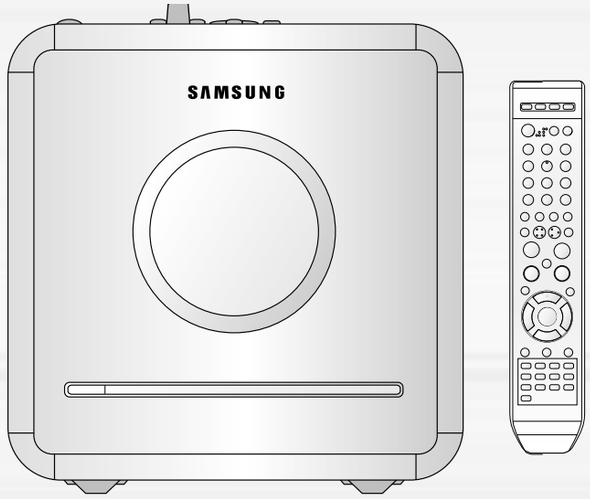
النظام المكّون المصغّر الشخصي

MM-X7

هذا الجهاز منتوج بواسطة :

دليل التعليمات



AH68-01953F

تحذيرات من أجل السلامة

المنتج من الليزر من

الصف ١

تحذير

خطر الإصابة بالصدمات الكهربائية.
لا تفتح

تحذير :
لا تفتح الغطاء الخلفي لتجنب خطر الإصابة بالصدمات الكهربائية. لا يوجد أي جزء داخل الجهاز يمكنك تصليحه. الرجاء استدعاء الفني المختص بالخدمة.

المنتج من الليزر من الصف ١
مشغّل القرص المدمج يدخل في صف المنتج من الليزر من الصف ١.

استخدام أدوات الضوابط أو التحكمات أو القيام بالإجراءات في الحالات الغيرمبينة هنا قد يؤدي الى تعرضك الى الإشعاع الخطير.

تنبيه – تجنب التعرض لأشعة الليزر غير المرئية عند الفتح والتعشيق.

تشير هذه العلامة الى وجود الفولطية الخطرة التي تسبب الصدمات الكهربائية داخل الجهاز.

تلفت هذه العلامة انتباهك الى تعليمات التشغيل والصيانة الهامة الخاصة بالجهاز.

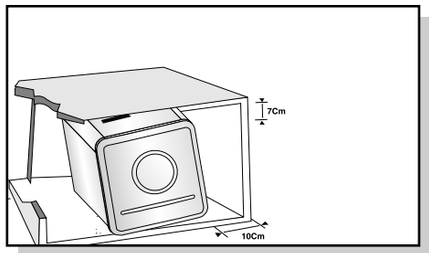
تحذير : لتجنب خطر الحريق أو الصدمات الكهربائية، لا تعرض هذا الجهاز للمطر أو الرطوبة.

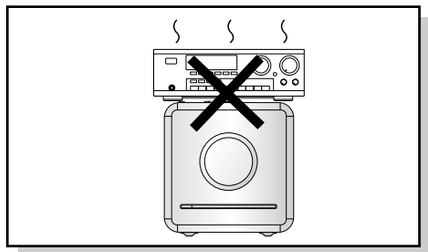
تنبيه : لمنع الصدمات الكهربائية أدخل الريشة العريضة للقابس في الثقب العريض إدخالا تاما.

(منظمة المملكة العربية السعودية للمقايس فقط)

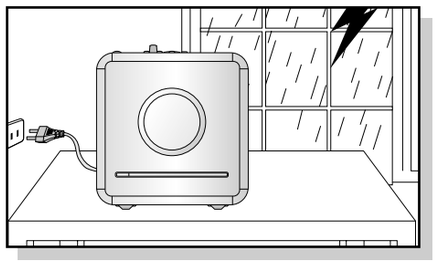
هذا الجهاز صالح لقابس 220V الذي تصدّق SASO(منظمة المملكة العربية السعودية للمقاييس) عليه. يؤهل الزبون للحصول على قابس 127V الذي تصدّق SASO عليه من الوكيل المحلي.

التحوطات

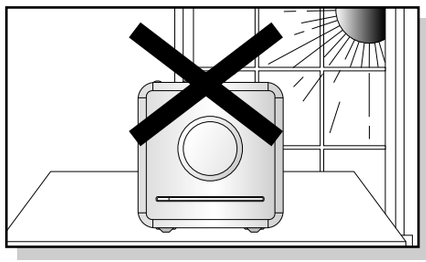




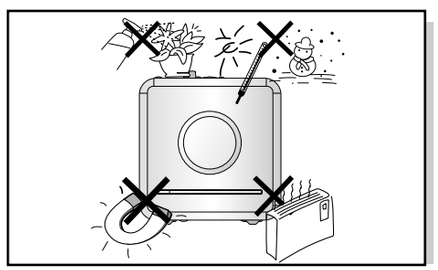
تأكد من أن الطاقة الكهربائية الرئيسية في منزلك تتوافق مع ما هو مشار اليه في بطاقة الهوية الملصقة الموجودة على اللوحة الخلفية للجهاز. قم بتركيب مشغّلك أفقيا، على قاعدة مناسبة (أثاث)، مع وجود مسافات كافية حوله بغرض التهوية (٣ ~ ٤ بوصات). كما تأكد من أن فتحات التهوية غير مغطاة. لا تضع أي شيء أو أجهزة ثقيلة على سطح المشغّل. ولا تضع المشغّل على مضخمات أو معدات أخرى قد ترتفع درجة حرارتها. قبل نقل المشغّل، تأكد من أن صينية القرص المدمج فارغة. تم تصميم هذا المشغّل للعمل باستمرار.
تحويل مشغل **CD** الى وضع الاستعداد لا يعني انفصال الطاقة الكهربائية عنه. من أجل فصل المشغّل بالكامل عن مخرج الطاقة الكهربائية الجداري، يجب أن يتم فصل قابس الطاقة الكهربائية، خاصة عند عدم استخدام المشغّل لمدة طويلة.



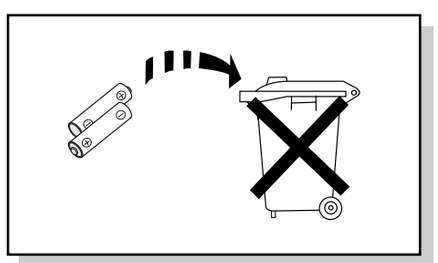
في حالة حدوث عواصف رعدية، افصل قابس الطاقة الكهربائية عن مخرج الطاقة الكهربائية الجداري.
زيادة معدل الفولطية بسبب البرق قد يضر بالجهاز.



لا تعرض الجهاز لأشعة الشمس المباشرة أو مصادر حرارة أخرى.
يسبب ذلك التسخين الزائد وسوء أداء الجهاز.



احفظ المشغّل بعيدا عن الرطوبة (قطرات الماء أو رشاشه ولا تضع أي شيء ممتلئ بالسوائل، مثل الزهرية، على المشغّل)، والتسخين الزائد (مثل المصطلى) أو معدات تسبب الحقل المغنطيسي أو الكهربائي (مثل مكبرات الصوت...) افصل كابل الطاقة الكهربائية من مخرج الطاقة الكهربائية الجداري اذا كان المشغّل في حالة سوء الأداء. هذا الجهاز غير مخصص لاغراض تجارية بل لاغراض منزلية فقط. استخدم هذا المنتج لاغراض شخصية فقط.
يحدث تكثّف الماء اذا تم تخزين مشغّلك أو القرص المدمج في الجو البارد. عند نقل المشغّل في الشتاء، انتظر حوالي ساعتين تقريبا حتى يصل الى درجة الحرارة للغرفة.



تحتوي البطارية المستعملة في هذا المنتج على مادة كيميائية مؤذية للبيئة.
لا ترمي هذه البطاريات في سلة القمامة المنزلية.

المحتويات

الإستعداد

تحذيرات من أجل السلامة ١
التحوطات ٢
المميزات ٣
الوصف ٥

التوصيلات

توصيل مكبرات الصوت ٩
التوصيل الى التلفزيون ١٠
توصيل مكونات خارجية ١٠
توصيل هوائيات FM و AM(MW) ١١
ضبط الساعة ١٢

التشغيل

تشغيل القرص ١٣
تشغيل قرص مدمج – MP3/WMA ١٤
تشغيل DivX ١٥
عرض معلومات القرص ١٧
التشغيل السريع/البطيء ١٨
تخطي المناظر/الأغاني ١٩
إعادة التشغيل ٢٠
الانتقال الى المنظر/الأغنية مباشرة ٢٢
تشغيل ملف JPEG ٢٣

USB

تشغيل USB ٢٤
اختيار المسار من جهاز USB ٢٥
لاستخدام البحث بسرعة عالية ٢٦

تشغيل الراديو

الاستماع الى الراديو ٢٧
المحطات المسبقة الضبط ٢٨

حجيرة الشريط

الاستماع الى الكاسيت ٢٩
اختيار وضع تشغيل الكاسيت /وظيفة إعادة التشغيل ايه – بي ٣٠
عداد الشريط ٣٠

الموضوعات المتنوعة الأخرى

وظيفة المؤقت ٣١
إلغاء المؤقت ٣٢
تسجيل القرص المدمج ٣٣
تسجيل برنامج الراديو ٣٥
وظيفة معالج الإشارة الرقمية/الموازن/وضع الصوت/التريبل/الجهير ٣٦
وظيفة مؤقت النوم/وظيفة الكتم ٣٧
وظيفة الإظهار/اللون ٣٨
توصيل سماعة الرأس. ٣٩
ضبط طبقة الصوت ٣٩
تحوطات حول معالجة الأقراص وتخزينها ٤٠
ملاحظات حول الأقراص ٤١
قبل طلب الخدمة ٤٢
المواصفات ٤٣
مشغّل يدعم وظيفة USB ٤٤

ملاحظات حول الأقراص

تشغيل الأقراص المتعددة ومؤالف AM/FM والشريط

يتميز موديل MM-X7 بقدرة تشغيل الأقراص المتعددة من ضمن CD، Divx، WMA، MP3-CD، CD-R، CD-RW مع مؤالف FM/AM في مشغّل واحد بالغ التعقيد.

وظيفة إيقاف شاشة التلفزيون

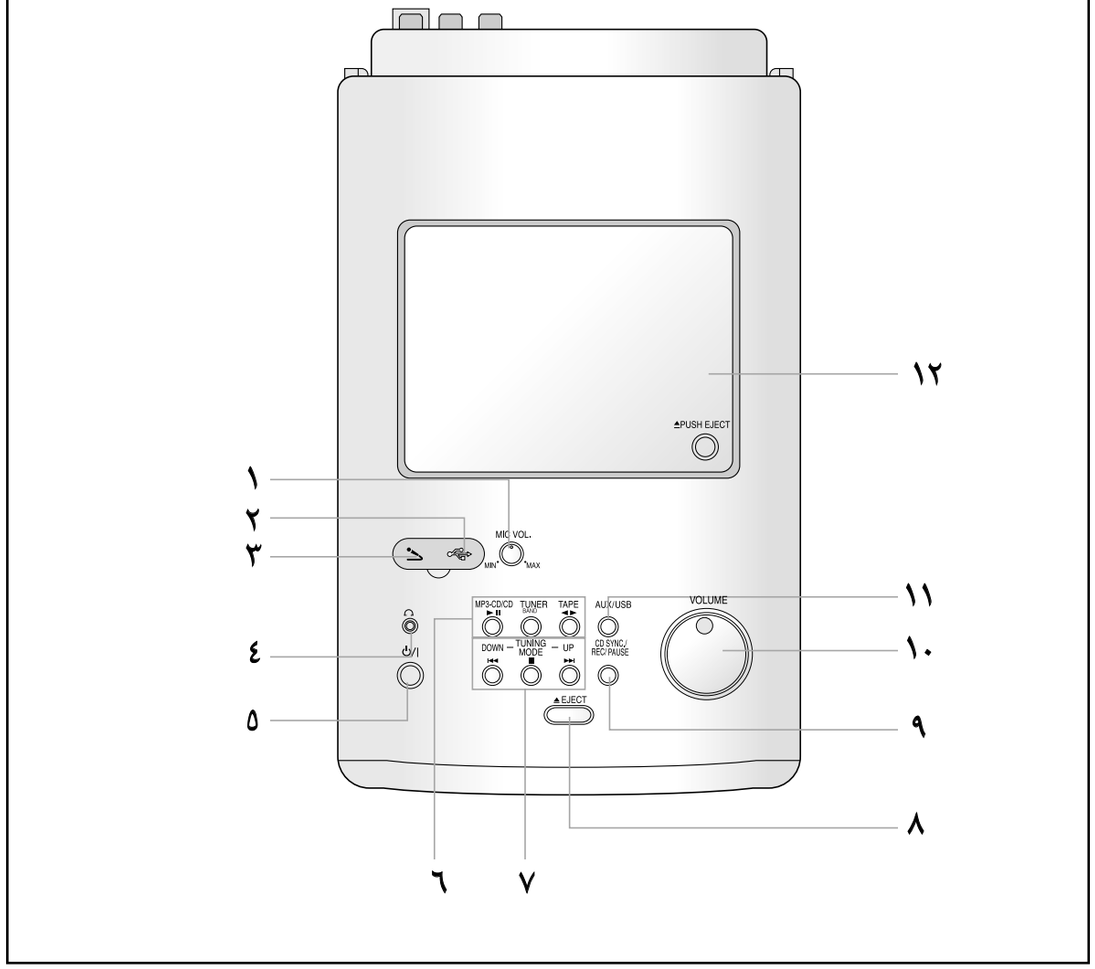
اذا بقيت الوحدة الرئيسية في وضع الإيقاف لمدة 3 دقائق، يتم عرض لوغو سامسونج على شاشة التلفزيون.

وظيفة توفير الطاقة الكهربائية

يتوقف MM-X7 بنفسه آليا بعد ٢٠ دقيقة في وضع الإيقاف.

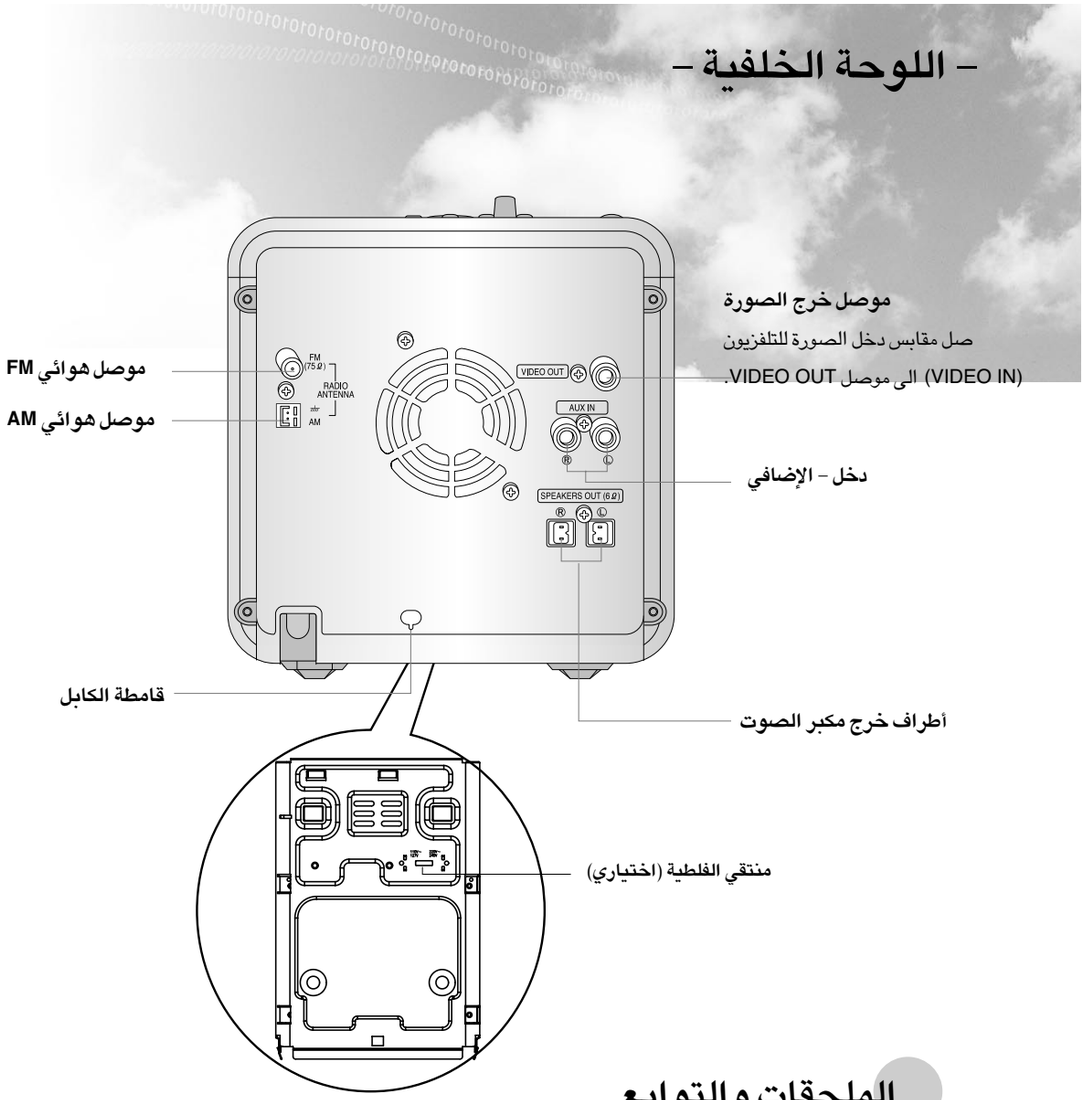
الوصف

- اللوحة الأمامية -



١. مستوى الصوت للميكروفون
٢. قابس USB
٣. قابس الميكروفون
٤. وصلة قابس سماعة الرأس
٥. الاستعداد/التشغيل
٦. الوظائف (المؤالف/**MP3-CD/CD** القرص المدمج/الشريط)
٧. أزرار وظيفة البحث
زر وضع المؤالفة أو الإيقاف
٨. قابس الميكروفون
٩. تزامن القرص المدمج/التسجيل/التوقف المؤقت
١٠. ضبط مستوى الصوت
١١. USB/الإضافي
١٢. الصوت القوي

- اللوحة الخلفية -

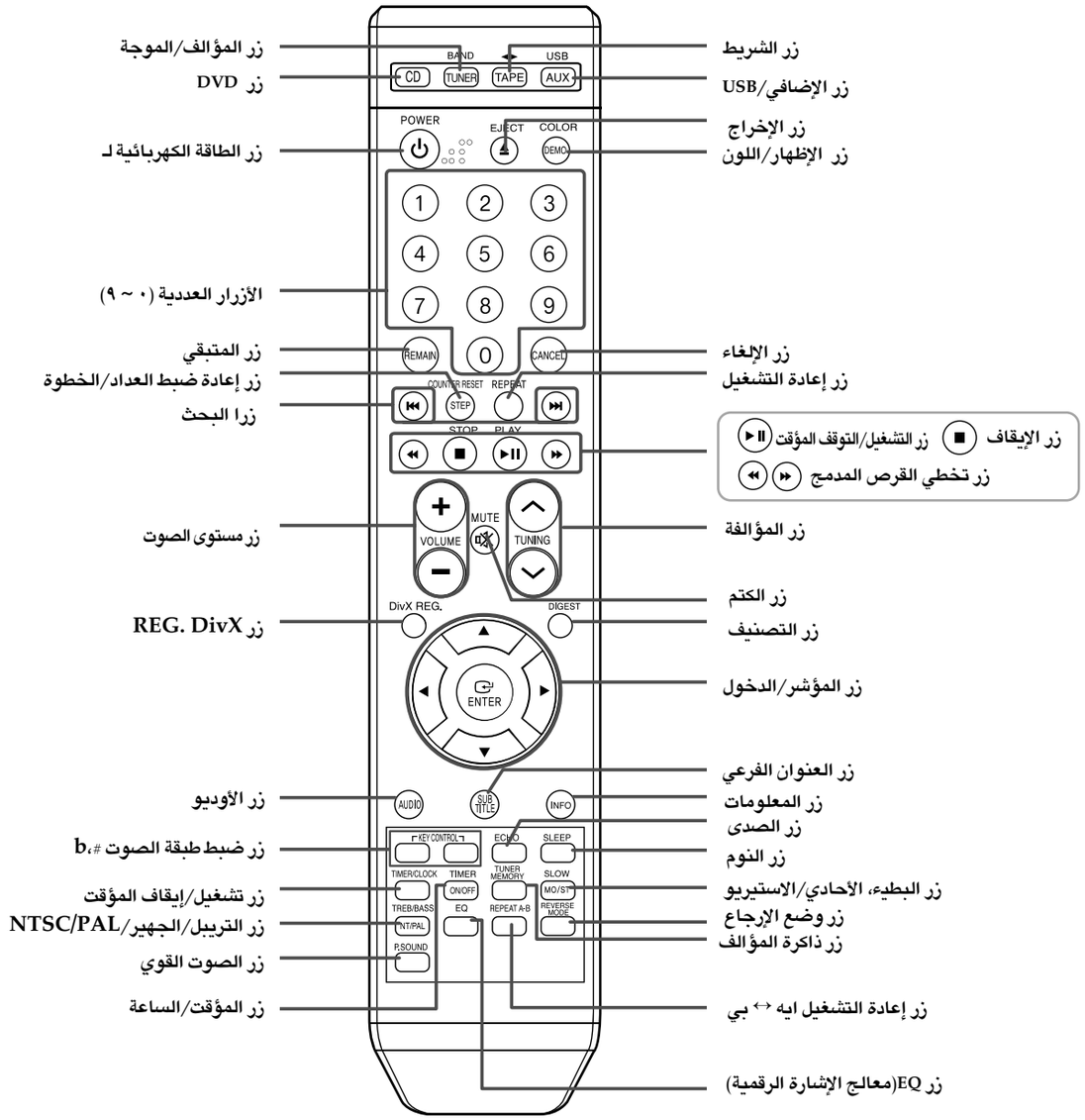


الملحقات والتوابع

هوائي FM	كابل الصورة (الفيديو)	جهاز التحكم عن بعد
دليل المستخدم		هوائي AM

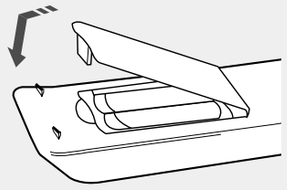
الوصف

- جهاز التحكم عن بعد -

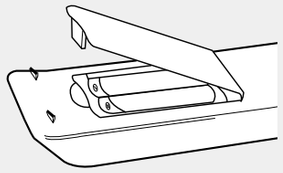


أدخل البطارية في جهاز التحكم عن بعد

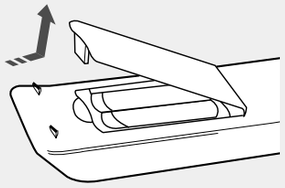
١ قم بإزالة غطاء البطارية على اللوحة الخلفية لجهاز التحكم عن بعد بالضغط عليه وانزلاقه باتجاه السهم.



٢ أدخل بطاريتين من نوع 1.5V AAA، مع الانتباه الى صحة موضع القضبين (+ و–).



٣ أعد غطاء البطارية الى المكان الأصلي.



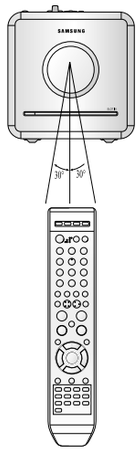
تحذير

اتبع التحوطات التالية من أجل تجنب تسرب أو تصدع الخلايا :

- ضع البطاريات في جهاز التحكم عن بعد مع الانتباه لاتجاه القطبية : (+) مع (+) و(–) مع (–).
- استخدم نوع بطاريات صحيح. البطاريات التي تبدو متشابهة قد تختلف في الفولطية.
- قم دائما باستبدال كل البطاريات في وقت واحد.
- لا تعرض البطاريات الى السخونة أو الحرارة.

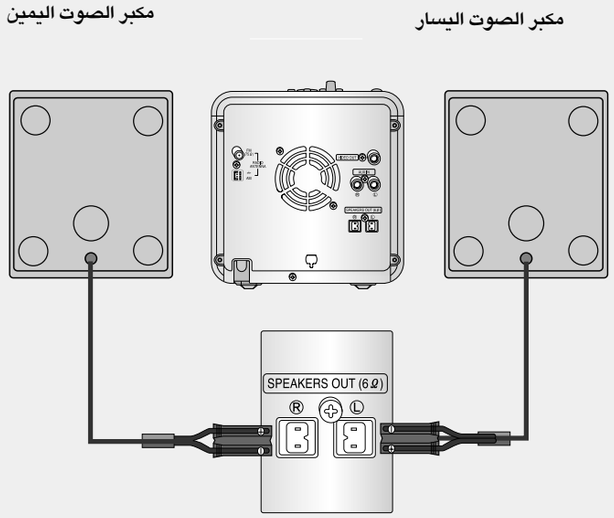
مدى التشغيل لجهاز التحكم عن بعد

يمكن استعمال جهاز التحكم عن بعد في مدى بحوالي ٢٣ قدما/٧ أمتار بخط مستقيم.
يمكن أيضا تشغيله في زاوية أفقية حتى ٣٠ درجة من مستشعر جهاز التحكم عن بعد.



توصيل مكبرات الصوت

قبل نقل الجهاز أو تركيبه، تأكد من إيقاف الطاقة الكهربائية وفصل الوصلة الكهربائية.



مكبرات الصوت L R

- ضع مكبرات الصوت الأمامية أمام موقع استماعك، موجهة إلى الداخل (حوالي ٤٥ درجة).
- ضع مكبرات الصوت بطريقة يكون فيها ارتفاع مجهاز الترددات العالية في نفس الارتفاع أذنيك.

اختيار مكان الاستماع

يجب تحديد مكان الاستماع بحوالي ٢.٥ أو ٣ مرات من مسافة حجم شاشة التلفزيون من التلفزيون.

مثلا : لتلفزيون بحجم شاشة ٣٢" ٢ ~ ٢.٤ متر (٦ ~ ٨ أقدام)

لتلفزيون بحجم شاشة ٥٥" ٣.٥ ~ ٤ أمتار (١١ ~ ١٣ قدما)

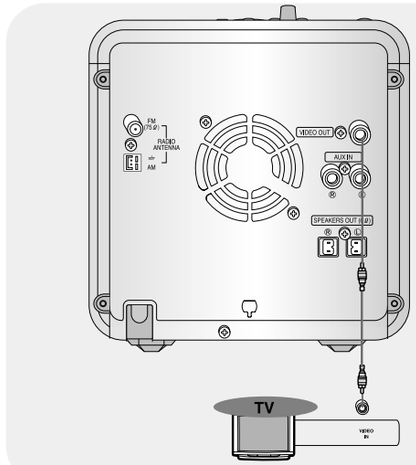
التعليمات لتركيب مكبر الصوت

- التركيب في مكان قريب من أجهزة التسخين، تحت الأشعة المباشرة للضوء أو مع الرطوبة العالية قد يسبب سوء الأداء لمكبر الصوت.
- لا تركّب على الجدار أو على المكان المرتفع للعمود أو مكان آخر غير مستقر من أجل منع أي حادث ناتج عن سقوط مكبر الصوت.
- لا تضع مكبر الصوت في مكان قريب من التلفزيون أو شاشة الكمبيوتر.

مكبر الصوت القريب من التلفزيون أو شاشة الكمبيوتر قد يؤثر على نوعية عرض الشاشة.

التوصيل الى التلفزيون

اختر أحد من الطريقات الثلاث للتوصيل الى التلفزيون.



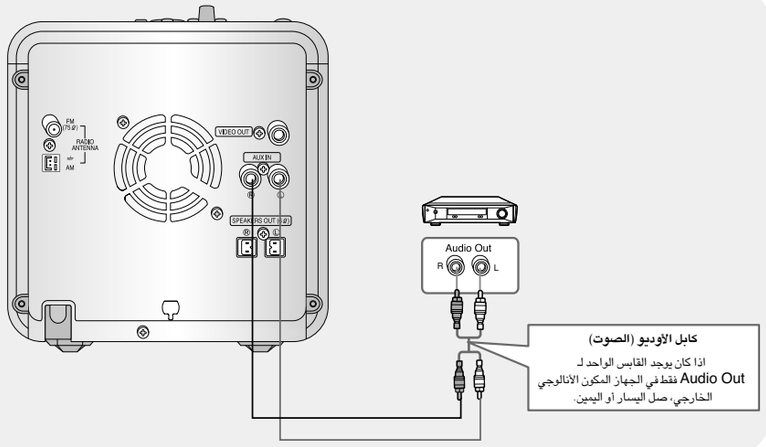
الفيديو المركب ..... نوعية جيدة

صل كابل الفيديو المزود من قابس VIDEO OUT على اللوحة الخلفية للنظام الى قابس VIDEO IN على تلفزيونك.

توصيل مكونات خارجية

توصيل مكون أنالوج خارجي

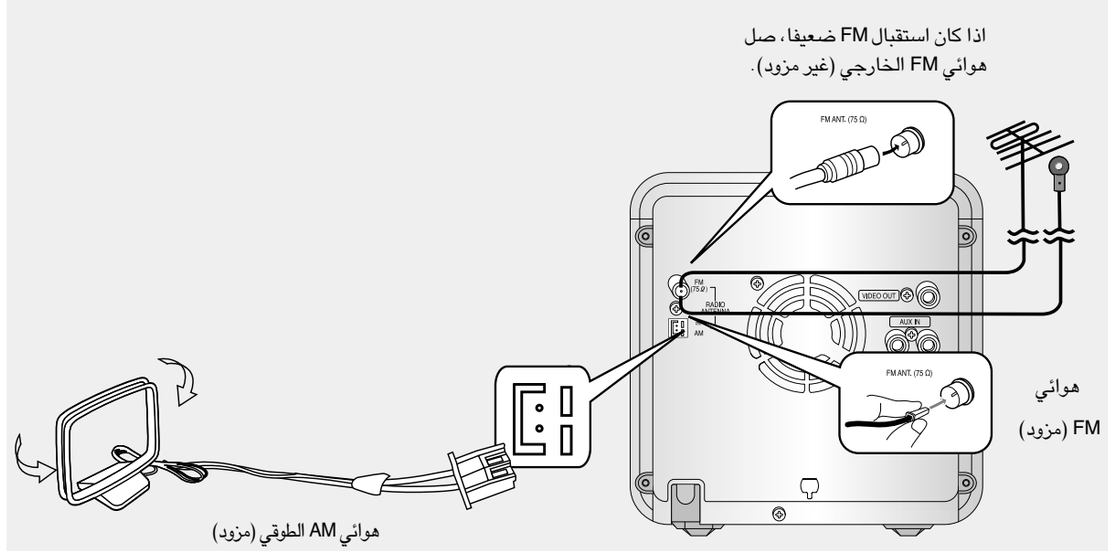
مثال : مكونات إشارة أنالوج مثل VCR، فيديو كاميرا، وتلفزيون.



١ صل Audio In (سمعي داخل) الموجود مع مشغّل CD الى Audio Out (سمعي خارج) الموجود مع مكون الأنالوج الخارجي.
- تأكد من توافق ألوان الموصلات.

٢ اضغط علي زر **AUX** (الإضافي) لاختيار AUX.
- يتم عرض "**AUX**" على شاشة العرض.

توصيل هوائيات FM و AM(MW)


اذا كان استقبال FM ضعيفا، صل هوائي FM الخارجي (غير مزود).
FM ANT. (75 Ω)
VIDEO OUT
AUX IN
FM ANT. (75 Ω)
هوائي FM (مزود)
هوائي AM الطوقي (مزود)

توصيل هوائي FM

١. صل هوائي FM المزود الى طرف FM 75 COAXIAL.

٢. قم بنقل سلك الهوائي ببطء حتى تبحث عن موقع الاستقبال حسن فيه، وبعد ذلك ثبّته في جدار أو سطح ثابت آخر.

* اذا كانت حالة الاستقبال ضعيفة، صل الهوائي الخارجي. قبل إلصاق الكابل المتحد المحور 75 أوم (مع وصلة بنوع قياسي)، افصل هوائي FM المزود به.

توصيل هوائي AM

١. صل هوائي AM الطوقي المزود الى أطراف AM و .

٢. اذا كان الاستقبال ضعيفا، صل السلك الواحد الخارجي المغطي بالفينيل الى طرف AM. (احفظ توصيل هوائي AM الطوقي).

ضبط الساعة

في كل خطوة، توجد الثواني العديدة لضبط الاختيارات المطلوبة.
اذا تجاوزت هذا الوقت، يجب عليك أن تبدأ من جديد.

١ شغّل النظام بالضغط على زر **POWER** (الطاقة الكهربائية).

٢ اضغط على زر **TIMER/CLOCK** (المؤقت/الساعة) مرتين.

• تظهر **CLOCK** (الساعة).

٣ اضغط على زر **ENTER** (الدخول). تمض الساعة.

• زيادة الساعة :
• تقليل الساعة :

٤ عندما يتم عرض الساعة الصحيحة، اضغط على زر **ENTER** (الدخول). تمض الدقيقة.

• زيادة الدقيقة:
• تقليل الدقيقة :

٥ عندما يتم عرض الوقت الصحيح، اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

• يتم عرض **"TIMER"** (المؤقت) على شاشة العرض.
• الآن يضبط الوقت الحالي.

اختيار تصميم الفيديو

قم بإيقاف الوحدة الرئيسية وبعد ذلك اضغط وامسك زر NT/PAL على جهاز التحكم عن بعد لمدة أكبر من ٥ ثوان.

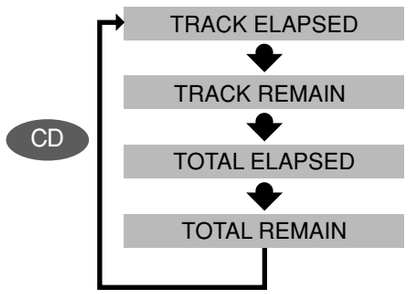
- يتم ضبط تصميم الفيديو على "PAL" تصميم المصنع.
- سوف يتم عرض "NTSC" و"PAL" على شاشة العرض. في هذه الحالة، اضغط على زر NT/PAL بالإيجاز لاختيار "NTSC" أو"PAL".
- يختلف قياس تصميم الفيديو على حسب الدولة.
- للتشغيل العادي، يجب أن يتوافق تصميم الفيديو للقرص مع تصميم الفيديو للتلفزيون الخاص بك.

فحص الوقت المتبقي

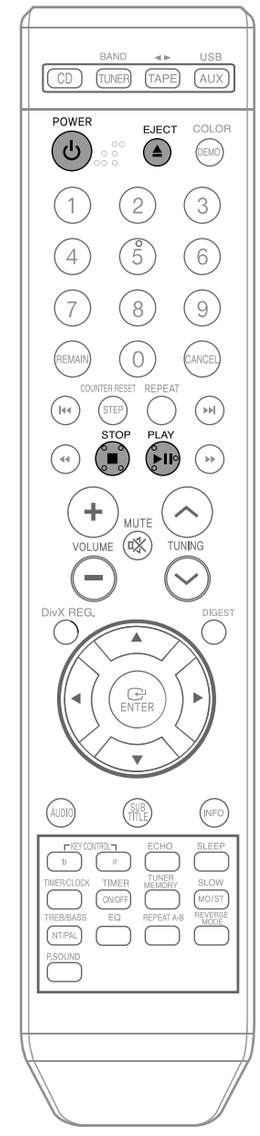
اضغط على زر REMAIN(المتبقي).

- لفحص الوقت الكلي والوقت المتبقي للعنوان أو الفصل الذي يتم تشغيله.

كلما تضغط على زر REMAIN(المتبقي).



تشغيل القرص



١ أحمل القرص.

- ضع قرصا في الصينية مع مراعاة أن تترك العلامة على وجه القرص الى أعلى.

٢ لإخراج القرص، اضغط على زر **EJECT**(الإخراج).

CD

- يبدأ التشغيل أوتوماتيكيا.

MP3 DivX JPEG

- يبدأ التشغيل تلقائيا.
- اذا تم تشغيل التلفزيون، سوف تعرض قائمة MP3 في القرص المدمج على شاشة التلفزيون.

ملاحظة

- اعتمادا على محتويات القرص، قد تظهر الشاشة الأولية بشكل مختلف.
- اعتمادا على وضع التسجيل، لا يمكن تشغيل بعض أقراص مدمجة -MP3.
- تختلف قائمة المحتويات لقرص مدمج MP3 — على حسب تصميم مسار MP3 المسجل على القرص.

لإيقاف التشغيل، اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) أثناء التشغيل.

- عندما تضغط على هذا الزر مرتين، يتم عرض "**STOP**" (الإيقاف)، وعندما تضغط على زر **PAUSE/PLAY** (التشغيل/التوقف المؤقت) (▶II)، يبدأ التشغيل من البداية.

لتوقف التشغيل مؤقتا، اضغط على زر **PLAY/PAUSE** (التشغيل/التوقف المؤقت) أثناء التشغيل.

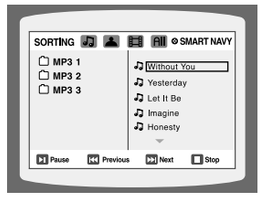
- للرجوع الى التشغيل، اضغط على زر **PLAY/PAUSE** (التشغيل/التوقف المؤقت) مرة ثانية.

تشغيل قرص مدمج - MP3/WMA

يمكن تشغيل الأقراص المدمجة للبيانات (CD-R، CD-RW) التي تشفر بتصميم MP3/WMA.

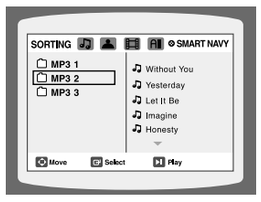
١ حمّل قرص MP3/WMA.

- سوف تظهر شاشة قائمة MP3 وسوف يبدأ التشغيل.
- شكل القائمة يعتمد على قائمة قرص MP3.
- لا يمكن تشغيل ملفات WMA-DRM.



٢ في وضع الإيقاف، استخدم أزرار▼، ▲، ▶، ◀ من أجل اختيار الألبوم وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- استخدم ▼، ▲ لاختيار المسار.



٣ لتغيير الألبوم، استخدم أزرار ▼، ▲، ▶، ◀ من أجل اختيار الألبوم الاخر في وضع الإيقاف، وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- من أجل اختيار الألبوم الاخر والمسار، قم بتكرير خطوتين ٢ و٣ أعلاه.

٤ اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) من أجل إيقاف التشغيل.

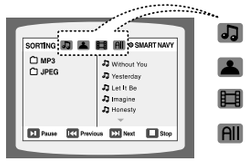
ملاحظة

- اعتمادا على وضع التسجيل، قد لا تعمل بعض أقراص MP3.
- تختلف قائمة المحتويات لقرص مدمج – MP3 طبقا لتصميم مسار MP3 المسجلة على القرص.

لتشغيل رمز الملف في الشاشة

اضغط على أزرار▼، ▲، ▶، ◀ عندما يكون في حالة الإيقاف واختر الرمز المطلوب من الجزء الأعلى للقائمة.

- لتشغيل ملفات الموسيقى فقط، اختر رمز .
- لمشاهدة صورة الملفات فقط، اختر رمز .
- لمشاهدة ملفات الفيلم فقط، اختر رمز .
- لاختيار كل الملفات، اختر رمز .



- رمز ملف الموسيقى
- رمز ملف الصورة
- رمز ملف الفيلم
- رمز كل الملفات

تشغيل DivX

التخطي الى الأمام/الخلف

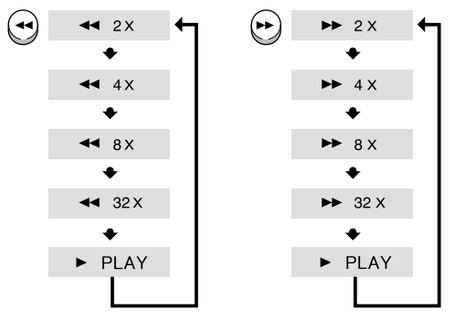
أثناء التشغيل، اضغط على زر ▶▶| ,|◀◀.

- ارجع الى الملف التالي كلما تضغط على زر ▶▶|، اذا كان هناك أكبر من ملفين في القرص.
- ارجع الى الملف السابق كلما تضغط على زر |◀◀، اذا كان هناك أكبر من ملفين في القرص.

التشغيل السريع

اضغط على زر ▶▶ ,◀◀ .

- كلما تضغط على هذا الزر أثناء التشغيل، تتغير سرعة التشغيل كما يلي :



تسجيل DivX(R)

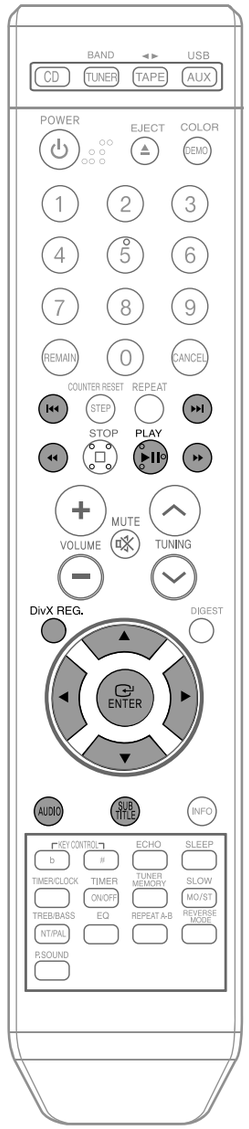
في حالة قطع الطاقة الكهربائية، اضغط وامسك زر **DivX REG.**

- د يرجى استخدام كود التسجيل من أجل تسجيل هذا المشغّل مع فيديو DivX(R) بالتصميم المطلوب. للحصول على أكثر المعلومات، زر www.divx.com/vod.

وظيفة التخطي بـ ٥ دقائق

أثناء التشغيل، اضغط على زر ▶ ، ◀ .

- ارجع الى الشاشة بعد حوالي ٥ دقائق كلما تضغط على زر ▶.
- ارجع الى الشاشة قبل حوالي ٥ دقائق كلما تضغط على زر ◀.



عرض الأوديو

اضغط على زر **AUDIO** (الأوديو).

- اذا كان هناك مسارات صوتية متعددة على القرص، يمكنك التجول في ما بينها.
- كلما تضغط على الزر، سوف يتحول اختيارك في ما بين "AUDIO(1/1, 1/2...)" و" ".

ملاحظة

- يتم عرض " " عندما توجد لغة مدعومة واحدة في القرص.

عرض العنوان الفرعي

في حالة قطع الطاقة الكهربائية، اضغط وامسك زر **SUBTITLE** (العنوان الفرعي).

- كلما تضغط على هذا الزر سوف يتحول خيارك بين "**SUBTITLE ON**" (١/١، ٢/١...) و"**SUBTITLE OFF**".
- اذا كان هناك عنوان فرعي واحد فقط في القرص، سوف يتم التشغيل أوتوماتيكيا.
- تدعم ٨ لغات للعنوان الفرعي على الحد الأقصى CODE 1. بدلا من : انجليزي وكوري، CODE 2 بدلا من : انجليزي ولاتيني (مثل فرنسي، ألماني)، CODE 3 بدلا من : انجليزي ولاتيني ٢(مثل مجري)، CODE 4 بدلا من : كريلي (مثل روسي، بولغاري) و CODE 5 بدلا من بولندي.

قائمة ميزة DivX

يدعم DivX.

تستخدم ملفات Avi من أجل تضمن بينات الأوديو والفيديو؛ ويجب تخزينها على القرص المدمج بتصميم ISO 9660.

		المواصفات
تساوق الفيديو	DivX3.11	حتى الإصدار الاخير
تساوق الأوديو	MP3	CBR: 80 kbps ~ 320 kbps
	AC3	CBR: 128 kbps ~ 448 kbps
	WMA	CBR: 56 kbps ~ 160 kbps

يمكن أن تنقسم ملفات MPEG المحتوية على DivX الى الفيديو والأوديو.

- **تساوق الفيديو** : تدعم كل الإصدارات الأخيرة لـ DivX بعد إصدار 3.11 (المحتوية على إصدار 5.1 الاخير). بالإضافة الى ذلك، يدعم DivX.
- **تساوق الأوديو** : يتم دعم ملفات MP3 التي تشفر بسرعة البتات من 80 kbps الى 320 kbps، وملفات AC3 من 128 kbps الى 448 kbps.
- **بالإضافة الى ذلك، للعنوان الفرعي، سوف تدعم الوحدة تصميم Text (SMI).**

ملاحظة

- عند تشغيل قرص DivX، يمكنك تشغيل الملف مع تمديد AVI فقط.
- عند نسخ ملف العنوان الفرعي على CD-ROM باستخدام الكمبيوتر الخاص بك، تأكد من نسخه بشكل ملف SMI.
- قد لا يتم عرض بعض ملفات DivX و XviD بشكل صحيح اعتمادا على وضع التشفير وكوديك المستخدم. على سبيل المثال، لا يتم عرض الملفات بحجم كامل.

عرض معلومات القرص

يمكنك مشاهدة معلومات التشغيل حول القرص على شاشة التلفزيون.

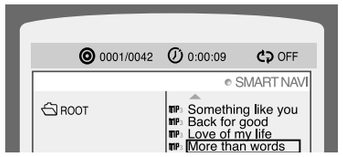
اضغط على زر **INFO** (المعلومات).

- كلما تضغط على هذا الزر، يتغير العرض كما يلي :

CD

يتلاشى العرض

MP3 DivX JPEG



يتلاشى العرض

ملاحظة

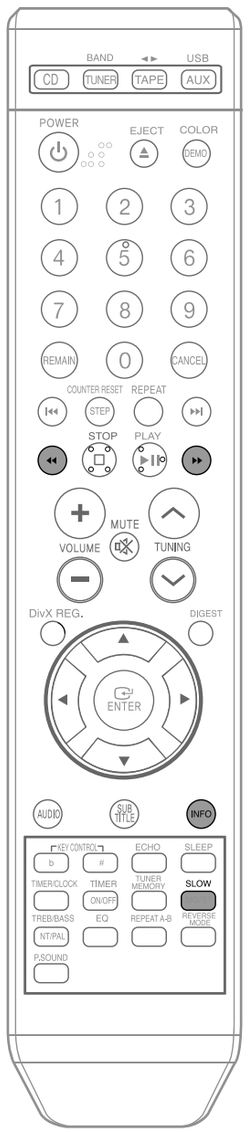
- يختلف عرض معلومات قرص اعتمادا على القرص.

- **يظهر رمز على شاشة التلفزيون!**
  اذا ظهر هذا الرمز على شاشة التلفزيون عندما تضغط على الأزرار، هذا التشغيل غير متوفر في القرص المدمج المشغّل الآن.
- **ما هو المسار (الملف)؟**
  جزء من الصورة أو ملف موسيقى مسجل على VCD (القرص المدمج المرئي)، CD (القرص المدمج) أو قرص مدمج – MP3.

عرض الشاشة

CD عرض القرص المدمج المرئي	عرض المسار (الملف)		عرض العنوان الفرعي
عرض إعادة التشغيل	عرض وقت الانقضاء	LR	عرض الستيريو (اليسار/اليمين)

التشغيل السريع /البطيء

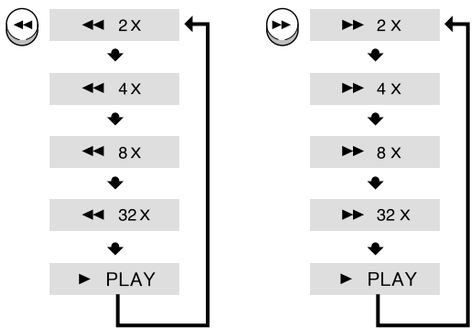


التشغيل السريع

CD MP3

اضغط على زر ◄◄ ,◄◄ .

- كلما تمسك هذا الزر أثناء التشغيل، تتحول سرعة التشغيل كما يلي :

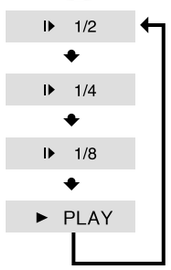


التشغيل البطيء

اضغط على زر **SLOW** (البطيء).

- كلما تضغط على هذا الزر أثناء التشغيل، تتغير سرعة التشغيل كما يلي :

DivX



ملاحظة

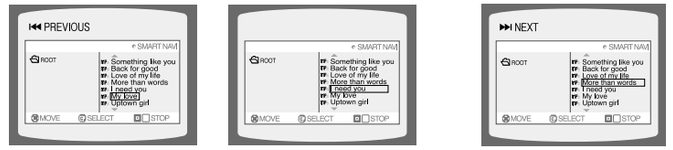
- لا يعمل إرجاع التشغيل البطيء عند تشغيل القرص المدمج المرئي و DivX.
- لا يخرج الصوت أثناء التشغيل البطيء وتشغيل الحركة التدريجية.

تخطي المناظر /الأغاني

اضغط بإيجاز على زر ⏭ ⏮.

- كلما تضغط بإيجاز على هذا الزر أثناء التشغيل، سوف يتم تشغيل الفصل، المسار، او الدليل (الملف) السابق أو التالي.
- لكن، لا يمكنك تخطي الفصول بالتتابع.

MP3



تشغيل صورة فصورة DivX

اضغط على زر STEP(الخطوة).

- تنتقل الصورة الى أمام بوحدة إطار كلما تضغط على الزر أثناء التشغيل.

إعادة التشغيل

يمكنك تشغيل فصل، عنوان، مسار (أغنية)، أو دليل (ملف MP3) باتسمرار باستخدام وظيفة إعادة التشغيل.

CD MP3 JPEG

اضغط على زر **REPEAT** (إعادة التشغيل).

- كلما تضغط على هذا الزر أثناء التشغيل، يتغير وضع إعادة التشغيل كما يلي :

CD

REPEAT : TRACK
↓
REPEAT : DISC
↓
REPEAT : OFF

MP3 JPEG

REPEAT : RANDOM
↓
REPEAT : TRACK
↓
REPEAT : DIR
↓
REPEAT : DISC
↓
REPEAT : OFF

اختيارات إعادة التشغيل

RANDOM (العشوائي)
يشغّل المسارات بالتربيب العشوائي. (قد يمكن تشغيل المسار الذي تم تشغيله سابقا مرة ثانية.)

TRACK (المسار)
يشغّل المسار المختار باستمرار.

DIR (الدليل)
يتم تشغيل كل المسارات في المجلد المختار باستمرار.

DISC (القرص)
يشغّل القرص كله باستمرار.

OFF (الإيقاف)
تلغى إعادة التشغيل

CD

لاختيار وضع إعادة التشغيل في شاشة معلومات القرص

١ اضغط على زر **INFO** (المعلومات) مرتين.

للقرص المدمج المرئي أو القرص المدمج، اضغط على زر INFO(المعلومات) مرة واحدة.

CD 02/02 LR OFF 0:02:30

٢ اضغط على زر المؤشر ▶ للانتقال الى عرض REPEAT PLAYBACK (إعادة التشغيل).

CD 02/02 LR OFF 0:02:30

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ لاختيار وضع Playback Repeat (إعادة التشغيل) المطلوب.

CD

CD 02/02 LR OFF 0:02:30

OFF
A-
TRACK
DISC

٤ اضغط على زر **ENTER** (**الدخول**).

ملاحظة

- لأقراص MP3 وJPEG، لا يمكنك اختيار إعادة التشغيل من شاشة عرض المعلومات.

الانتقال الى المنظر/الأغنية مباشرة

CD

١ اضغط على زر **INFO** (المعلومات).

CD 02/02 LR OFF 0:02:30

الانتقال الى المسار

٢ اضغط على أزرار المؤشر▼، ▲أو الأزرار العددية لاختيار العنوان/المسار المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

الانتقال الى الوقت الخاص

٥ اضغط على أزرار المؤشر ▶، ◀ للانتقال الى عرض الوقت.

CD 02/02 LR OFF 0:02:30

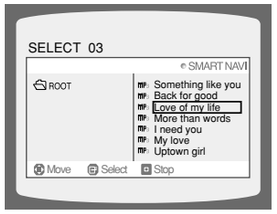
الانتقال الى الوقت الخاص

٦ اضغط على الأزرار العددية لاختيار الوقت المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

CD 02/02 LR OFF 0:02:30

MP3 JPEG

اضغط على الأزرار العددية.



- سوف يتم تشغيل الملف المختار.
- لا يمكن لقرص MP3 أو JPEG الانتقال من شاشة معلومات القرص.
- عند تشغيل قرص MP3 أو JPEG، لا يمكنك استخدام زر▼ ،▲ لانتقال الدليل. لانتقال الدليل، اضغط على ■ (الإيقاف) وبعد ذلك اضغط على زر▼، ▲.

ملاحظة

- يمكنك الضغط على زر ⏮ ⏭ الموجود على جهاز التحكم عن بعد للانتقال الى العنوان، الفصل، أو المسار المطلوب مباشرة.
- اعتمادا على القرص، لا تستطيع الانتقال الى العنوان أو الوقت المختار.

تشغيل ملف JPEG

JPEG

يمكن تخزين الصور التي تم التقاطها عن طريق كاميرا رقمية أو كاميرا فيديو، أو ملفات JPEG على الكومبيوتر الشخصي في القرص المدمج ويمكن تشغيلها بواسطة مشغّل DVD.

وظيفة التصنيف

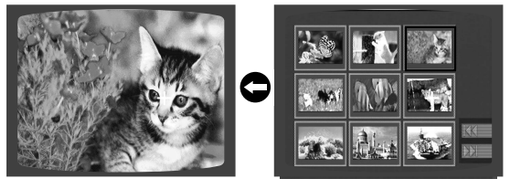
يمكنك مشاهدة ٩ صور JPEG على شاشة التلفزيون.

١ اضغط على زر **DIGEST** (التصنيف) أثناء التشغيل.

- سوف تظهر ملفات JPEG على ٩ نوافذ.

٢ اضغط على أزرار المؤشر ▶، ◀، ▼، ▲ لاختيار الصورة المطلوبة وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

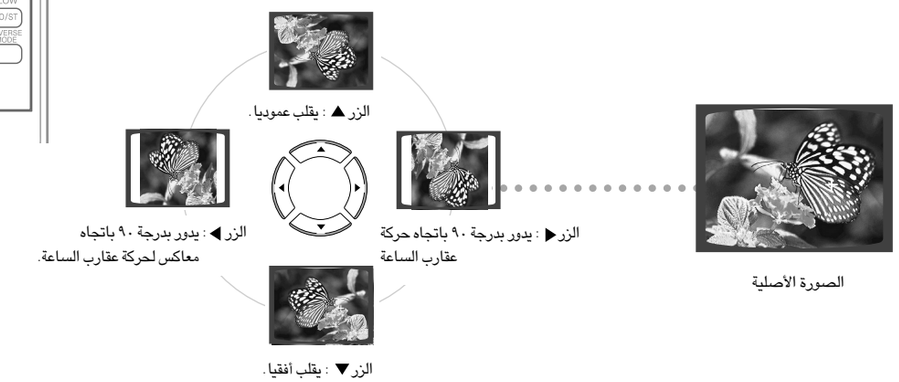
- يتم تشغيل الصورة المختارة لمدة ٥ ثوان قبل الانتقال الى الصورة التالية.



لمشاهدة الصورة السابقة أو التالية بواسطة ٩ نوافذ، اضغط على ⏮ ⏭ .

وظيفة الدوران/الانقلاب

اضغط على أزرار المؤشر▶، ◀، ▼، ▲ أثناء التشغيل.


الزر ▲ : يقلب عموديا.
الزر ◀ : يدور بدرجة ٩٠ باتجاه معاكس لحركة عقارب الساعة.
الزر▶ : يدور بدرجة ٩٠ باتجاه حركة عقارب الساعة
الصورة الأصلية
الزر▼ : يقلب أفقيا.

تشغيل USB

يمكنك تشغيل ملفات MP3 بواسطة التوصيل الى أجهزة مخزن USB الخارجية المختلفة مثل ذاكرة ومض USB أو HDD.

١ صل جهاز مخزن **USB** الخارجي الى مشغّلك.

٢ اختر وظيفة USB باستخدام زر **USB**.

- يتم تشغيل المسار الأول للدليل الأول تلقائيا.
- لا توصل جهاز شحن USB الى فتحة توصيل USB للمشغّل، لأن ذلك قد يسبب خلل المنتوج.

لإيقاف التشغيل

- اضغط على زر Stop(الإيقاف) (■) لإيقاف التشغيل.

يرجى انتباه للمواد التالية قبل استخدام USB.

- قد لا يعمل حتى لو تم توصيل USB الى المشغّل اعتمادا على نوع جهاز مخزن USB الخارجي.
- مع HDD الخارجي، يمكن تشغيل تصميم FAT، ليس تصميم NTFS.
- عند استخدام USB 2.0 HDD، صل الى مصدر الطاقة المنفصل. اذا لم يتم التوصيل الى مصدر الطاقة المنفصل، قد لا يعمل الجهاز.
- اذا انقسمت ذاكرة جهاز مخزن USB الخارجي الى الأجزاء العديدة، يمكن تشغيل ملفات MP3 لمحرّك القرص الصلب الأول فقط.
- في ما يتعلق بالدلائل، يمكن تشغيل حتى الدليل الرابع.
- لا يتم تشغيل الملفات المطبقة بـ DRM.

Digital Rights Management(إدارة الحقوق الرقمية) : هي تقنية وخدمة لحماية الربح والحقوق لمالك حق النشر عن طريق منع الاستخدام غير المعتمدة للمحتويات الرقمية.

- حتى لو انتهى اسم الملف مع .mp3، لا يتم تشغيل الملف اذا كان تصميم الملف الحقيقي MPEG layer 1 أو MPEG layer 2.
- افصل جهاز مخزن USB الخارجي في وضع الإزالة السليمة فقط (تشغيل/إيقاف عرض "USB REMOVE"). وإلا، قد يحدث خلل الملف الداخلي.
  اضغط على زر Stop(الإيقاف) (■) أكبر من ٣ مرات من أجل الدخول الى وضع الإزالة السليمة.
  اذا أردت تشغيل الملف في وضع الإزالة السليمة، افصل جهاز مخزن USB الخارجي وأعد توصيله.
- لن يتعرف منشب USB.
- يتم عرض اسم الدليل بـ ١٤ حرفا على الحد الأقصى، واسم ملف MP3 بـ ٣٠ حرفا على الحد الأقصى.

التأجيل

- عند اختيار وظيفة USB، اعتمادا على سرعة جهاز مخزن USB الخارجي، تستغرق الدقائق العديدة لقراءة المعلومات الداخلية (READ-IN).
- عند تشغيل جهاز USB، قد يوجد التأجيل عند التسجيل أو بحث المسار التالي. خاصة، مع جهاز المخزن الكبير مثل HDD، اعتمادا على نوع الملفات وعددها، يصل التاجيل الى الدقائق العديدة.
- حتى مع أجهزة مخزن USB الخارجية بنفس السعة، اعتمادا على سرعة كل المنتوج، قد يختلف وقت التشغيل الإجمالي.

ملاحظة

- لا يمكن تشغيل ملف DIVX/XVID عند تشغيل USB.

• وظيفة USB لهذا المنتوج لا تدعم كل أجهزة USB.

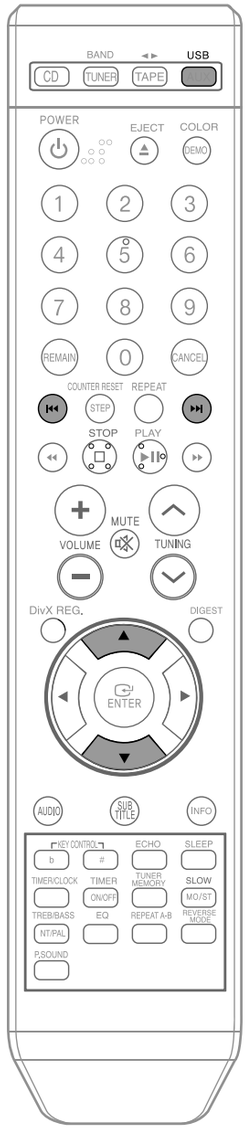
للمعلومات حول أجهزة مدعومة، انظر صفحة ٤٤ من فضلك.

اختيار المسار من جهاز USB

يمكنك اختيار الدليل المطلوب وملف MP3 أثناء التشغيل أو عندما يتوقف.

قبل أن تبدأ بـ ♦ صل جهاز مخزن USB الخارجي الى مشغّلك.

♦ اختر وظيفة USB باستخدام زر USB.



١ اضغط على زر المؤشر ▼ ، ▲ للانتقال الى الدليل.

- كلما تضغط على الزر، سوف ينتقل الى أمام الدليل أو خلفه.
- تعمل هذه الوظيفة باستخدام جهاز التحكم عن بعد فقط.

٢ اذا أردت الانتقال الى الملف، اضغط على زر ⏭ ، ⏮ بالإيجاز.

- ينتقل الملف داخل الدليل.
- اذا ضغطت على زر⏭ ، ⏮ مرات أكبر من عدد الملفات في الدليل، سوف ينتقل الى الدليل التالي.

لاستخدام البحث بسرعة عالية

قبل أن تبدأ بـ ♦ صل جهاز مخزن USB الخارجي الى مشغّلك.

♦ اختر وظيفة USB باستخدام زر USB.

يمكنك بحث القطعة التي تريدها بسرعة أثناء التشغيل.

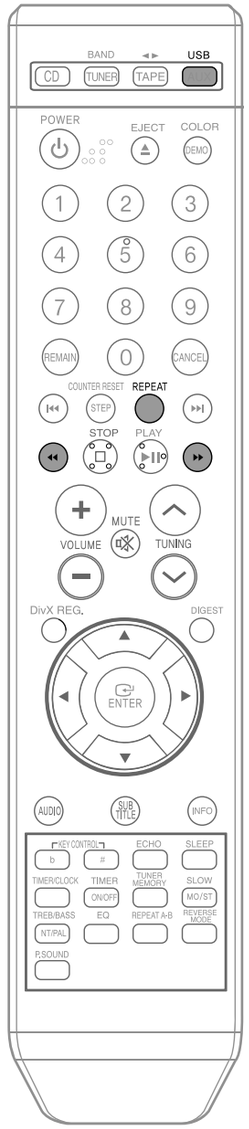
اضغط على زر ⏩ ، ⏪ .

- عندما تضغط وتمسك الزر، يمكنك البحث الى الخلف أو الأمام OFF ⟵ 2X ⟵ 4X ⟵ 8X ⟵ 32X بسرعة.

لإعادة التشغيل

اضغط على زر **REPEAT**(إعادة التشغيل) أثناء التشغيل.

- REPEAT RANDOM: يتم تشغيل المسارات بالترتيب العشوائي
- REPEAT 1: تتم إعادة تشغيل مسار واحد فقط.
- REPEAT Dir: تتم إعادة تشغيل الدليل.
- REPEAT ALL: تتم إعادة تشغيل كل الدلائل.



الاستماع الى الراديو

يمكنك الاستماع الى الموجة المختارة (محطات بث FM) باستخدام تشغيل المؤالفة الآلية أو اليدوية.

جهاز التحكم عن بعد

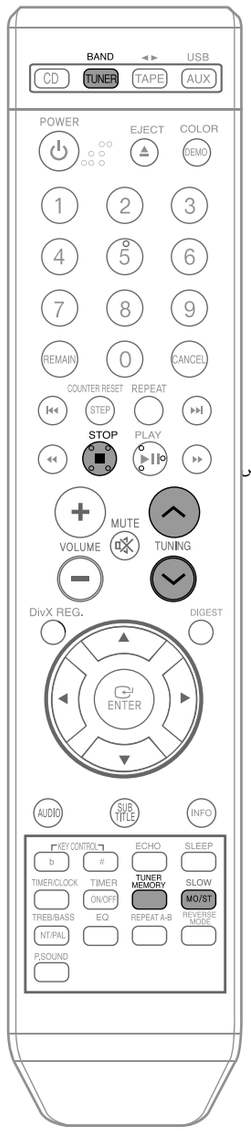
١ اضغط على زر **BAND** /**TUNER** (المؤالف/الموجة).

٢ اختر محطة البث.

المؤالفة الأوتوماتيكية ١ اضغط على زر (■) **STOP**
لاختيار PRESET وبعد ذلك اضغط على زر TUNING
لاختيار المحطة المسبقة الضبط.

المؤالفة الأوتوماتيكية ٢ اضغط على زر (■) **STOP**
لاختيار "AUTO" وبعد ذلك اضغط على زر TUNING
لبحث الموجة أوتوماتيكيا.

المؤالفة اليدوية اضغط على زر (■) **STOP**
لاختيار"MANUAL" واضغط على زر TUNING بالإيجاز لزيادة أو خفض
الترددات تدريجيا.



الوحدة الرئيسية

١ اضغط على زر **TUNER** (المؤالف) لاختيار الموجة المطلوبة (AM أو FM).

٢ اختر محطة البث.

المؤالفة الأوتوماتيكية ١ اضغط على زر (■) **STOP** لاختيار PRESET وبعد ذلك اضغط على زر |◀◀ ▶▶| لاختيار المحطة المسبقة الضبط.

المؤالفة الأوتوماتيكية ٢ اضغط على زر (■) **STOP** لاختيار "AUTO" وبعد ذلك اضغط على زر |◀◀ ▶▶| لبحث الموجة أوتوماتيكيا.

المؤالفة اليدوية اضغط على زر (■) **STOP** لاختيار"MANUAL" واضغط على زر |◀◀ ▶▶| بالإيجاز للمؤالفة الى تردد أكبر أو أصغر.

اضغط على زر **MO/ST** (الأحادي/الستيريو).
(هذه الوظيفة متوفرة عند الاستماع الى محطة FM فقط)

- يتحول الخيار بين "STEREO" و"MONO" كلما تضغط على زر MO/ST (الأحادي/الستيريو).
- في منطقة ضعف الاستقبال، اختر وضع MONO (الأحادي) للبث الواضح بدون التداخل.

المحطات المسبقة الضبط

يمكن لك تخزين المحطات حتى:

- ١٥ محطة FM
- ١٥ محطة AM(MW)

- FM ..... تعديل التردد
- AM ..... الموجة المتوسطة

مثال : الضبط المسبق لـ 89.1 FM في الذاكرة

١ اضغط على زر **TUNER/BAND** (المؤالف/الموجة) واختر موجة FM.

- كلما تضغط على الزر، تتحول الموجة بين "FM ← AM".

٢ اضغط على TUNING لاختيار "89.10".

- راجع خطوة ٢ في صفحة ٤٧ لموالفة المحطة أوتوماتيكيا أو يدويا.

٣ اضغط على زر **TUNER MEMORY** (ذاكرة المؤالف).

- تومض "PROGRAM" على شاشة العرض.

٤ اضغط على TUNING لاختيار الرقم المسبق الضبط.

٥ اضغط على زر **TUNER MEMORY** (ذاكرة المؤالف).

- اضغط على زر MEMORY TUNER(ذاكرة المؤالف) قبل أن تتلاشى "**PRGM**" على شاشة العرض.
- تتلاشى "**PRGM**" على شاشة العرض ويتم تخزين المحطة .

٦ من أجل الضبط المسبق لمحطة أخرى، قم بتكرار خطوات ٢ الى ٥ .

لمؤالفة المحطة المسبقة الضبط، اضغط على زر TUNING الموجود على جهاز التحكم عن بعد لاختيار القناة.

الاستماع الى الكاسيت

عالج دائما شريط الكايت بعناية ؛ راجع، عند الحاجة، الجزء بعنوان "تحوطات عند استخدام الكاسيتات الصوتية" في صفحة ٥٩.

١ شغّل النظام بواسطة الضغط على زر **POWER**(الطاقة الكهربائية).

٢ اضغط على زر **TAPE**(الشريط) على المشغّل لاختيار وظيفة الشريط.

٣ اضغط على (⏏) **PUSH EJECT** لحجيرة الكاسيت لفتح باب الكاسيت وأدخل الكاسيت.

- أدخل الكاسيت وضع وجه التسجيل/التشغيل متجها الى حامل الكاسيت، وبعد ذلك ادفع باب الكاسيت للإغلاق.

٤ اضغط على زر ◄ ◄ أو ►II على جهاز التحكم عن بعد. يتم بدأ تشغيل الكاسيت.

- جانب أ : زر (◄◄) Tape مرة واحدة.
- جانب ب : زر (◄◄) Tape مرتين.

٥ اضغط على زرا►►، ◄◄I أو زر ►►، ◄◄ على جهاز التحكم عن بعد عند الحاجة.

- إرجاع الكاسيت الى الخلف : زر ◄◄I /DOWN.
- تقديم الكاسيت السريع الى الأمام : زر ►►I /UP.

٦ عندما تكمل التشغيل، اضغط على زر **STOP**(الإيقاف).

اختيار وضع تشغيل الكاسيت /وظيفة إعادة التشغيل ايه — بي /عداد الشريط

اختيار وضع تشغيل الكاسيت

نظامك المكون المصغر مجهز بثلاثة أوضاع تشغيل الكاسيت وبفضلها يمكنك الاستماع الى كلي الجانبين للكاسيت تلقائيا.

اضغط **REVERSE MODE** (وضع الإرجاع) حتى يتم عرض الرمز المناسب.

- الجانب الواحد للكاسيت المختار وبعد ذلك يتوقف.
- الجانب الواحد للكاسيت
- الجانب الآخر للكاسيت وبعد ذلك يتوقف جانبان للكاسيت باستمرار حتى تضغط على زر الإيقاف.

وظيفة إعادة التشغيل ايه — بي

اضغط على زر **REPEAT A-B** (إعادة التشغيل ايه — بي).

- استخدم هذه الوظيفة للاستماع الى القطعة الخاصة مرة ثانية أثناء التشغيل.
- اضبط نقطة البداية والنهاية للقطعة التي تريد إعادة تشغيلها 3 مرات.
- هذه الوظيفة مفيدة عند تعلم اللغة الأجنبية.
- يمكن استخدام وظيفة إعادة التشغيل للشريط على القطعة التي يكون طولها أكبر من 7 ثوان.

ملاحظة

- لا تستطيع ضبط نقطة النهاية (بي) داخل 7 ثوان بعد ضبط نقطة البداية (ايه).

عداد الشريط

عند تشغيل الكاسيت في حجيرة الكاسيت، يتم عرض العداد الذي يساعدك على فحص قيمة العداد في بداية كل المسار لكي يبدأ التشغيل في بداية المسار الذي تريد الاستماع اليه.

- قبل بدء تسجيل الكاسيت الذي تريد فحص قيمة العداد في بداية كل المسار فيه، قم بإعادة الضبط للعداد بواسطة الضغط على **COUNTER RESET**(إعادة ضبط العداد).

وظيفة المؤقت

- يمكنك من تشغيل أو إيقاف النظام في أوقات معينة باستخدام وظيفة المؤقت.
- اذا لم ترد تشغيل/إيقاف النظام تلقائيا، يجب عليك أن تلغي وظيفة المؤقت.
- قبل ضبط المؤقت، افحص أن الوقت الحالي صحيح.
- لكل خطوة توجد الثواني العديدة لضبط الاختيارات المطلوبة.
  اذا تجاوزت هذا الوقت، يجب عليك أن تبدأ مرة ثانية.

مثال : تريد الاستيقاظ مع الموسيقى كل صباح.

١ قم بتشغيل النظام بالضغط على زر **POWER** (الطاقة الكهربائية).

٢ اضغط على زر **TIMER/CLOCK** (المؤقت/الساعة) حتى تظهر **TIMER**.

٣ اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- **ON TIME** تظهر لمدة عدة ثوان (بدلا من رموز التوازن) متبعا لأي وقت تشغيل تم ضبطه؛ يمكنك ضبط المؤقت على وقت التشغيل.

٤ اضبط المؤقت على وقت التشغيل.

أ اضبط الساعة بالضغط على زر ◀ أو ▶.
ب اضغط على زر **Enter** (الدخول).
- تمض الدقائق.

ت اضبط الدقائق بالضغط على زر ◀ أو ▶
ث اضغط على زر **Enter** (الدخول).
- **OFF TIME** تظهر (بدلا من رموز التوازن) لعدة ثوان متبعا بأي وقت إيقاف تم ضبطه؛ يمكنك ضبط المؤقت على وقت الإيقاف.

٥ اضبط المؤقت على وقت الإيقاف.

أ اضبط الساعة بالضغط على زر ◀ أو ▶.
ب اضغط على زر **Enter** (الدخول).
- تمض الدقائق.

ت اضبط الدقائق بالضغط على زر ◀ أو ▶ .
ث اضغط على زر **Enter** (الدخول).
- يتم عرض VOL 10، وذلك يتوافق العشرون على مستوى الصوت المضبوط سابقا.

٦ اضغط على زر ◀ أو ▶ لضبط مستوى الصوت واضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- يظهر المصدر المختار.

٧ اضغط على زر ◀ أو ▶ لاختيار المصدر المشغل عند تشغيل النظام.

- TAPE(الكاسيت) : أدخل شريط الكاسيت.
- TUNER(الراديو) :
  أ. اضغط ENTER(الدخول).
  ب. اختر محطة مسبقة الضبط بضغط المؤالفة ◀ أو ▶ .
- CD(القرص المدمج) : حمل القرص المدمج.
- USB : صل USB.

٨ اضغط على زر **ENTER** (الدخول) لتأكيد المؤقت.

٩ اضغط على زر **POWER** (الطاقة الكهربائية) من أجل ضبط النظام على وضع الاستعداد.

- يتم عرض ◷ على الجزء الأيمن الأعلي للوقت، ويشير الى أن تم ضبط المؤقت.
- سوف يتم تشغيل أو إيقاف النظام آليا في الوقت المطلوب.

ملاحظة

- اذا كان وقت التشغيل ووقت الإيقاف متساويا سوف تظهر كلمة **ERROR** (الخطأ).

إلغاء المؤقت

بعد ضبط المؤقت، سوف يبدأ آليا كما يظهر مع مؤشر TIMER (المؤقت) على شاشة العرض.

عندما لا ترد استخدام المؤقت، يجب عليك أن تلغي وظيفة المؤقت.

لإلغاء المؤقت، اضغط على زر **TIMER ON/OFF** (تشغيل/إيقاف المؤقت) مرة واحدة.

- يتلاشى رمز ◷ .

لاستئناف المؤقت، اضغط على زر **TIMER ON/OFF** (تشغيل/إيقاف المؤقت) مرة ثانية.

- يتم عرض رمز ◷ مرة ثانية.

ملاحظة

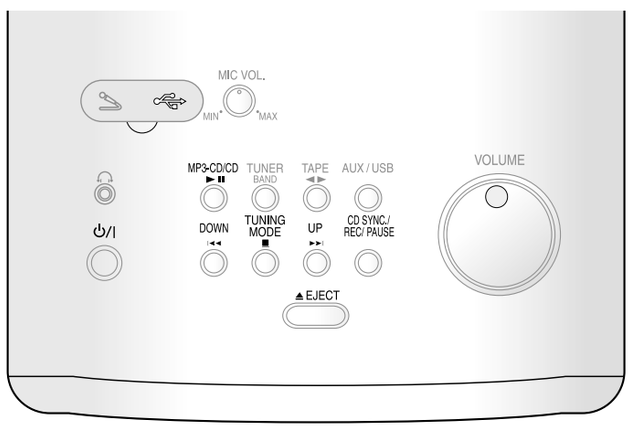
- يمكنك إلغاء المؤقت أثناء تشغيل الطاقة الكهربائية أو أثناء وضع الاستعداد.

تسجيل القرص المدمج

يمكنك تسجيل القرص المدمج على الكاسيت في طريقتين مختلفتين :

التسجيل المتزامن

بفضل هذه الميزة يمكنك تزامن بدء التسجيل مع بدء القرص أو المسار الذي تختاره.



١ شغّل النظام بواسطة الضغط على **POWER** (الطاقة الكهربائية).

٢ أدخل كاسيتا فارغا في الحجيرة.

- اضغط على زر (⏏) PUSH/EJECT لفتح باب الكاسيت، وأدخل الكاسيت، وبعد ذلك أغلق باب الكاسيت.
- أدخل الكاسيت مع سدادة الأمان.

٣ حمل القرص المدمج.

٤ اضغط على زر (⏯) **MP3-CD/CD.**

- استخدم زر اختيار القرص المدمج (⏭ ، ⏮) لاختيار الأغنية المطلوبة.

٥ اضغط وامسك زر .CD SYNC(تزامن القرص المدمج).

- عند الإيقاف، اضغط على الزر لبدء التسجيل من القطعة الأولية للموسيقى.
- اضغط وامسك زر .CD SYNC أثناء تشغيل القرص المدمج لبدء التسجيل من القطعة الأولية للموسيقى التي يتم تشغيلها.

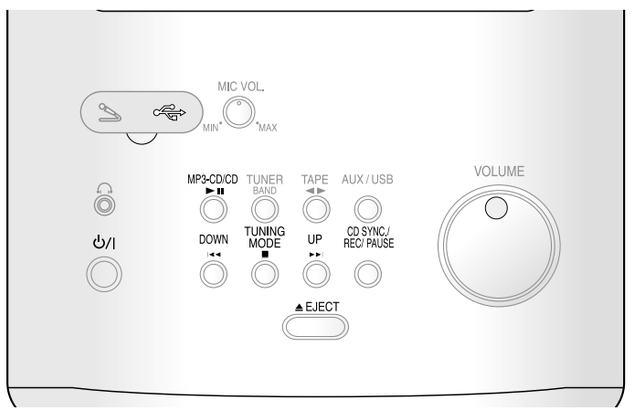
٦ لإيقاف التسجيل، اضغط على زر ■.

ملاحظة

- وظيفة التسجيل المتزامن متوفرة للقرص المدمج فقط.
- اعتمادا على وضع ضبط طبقة الصوت، لا يمكن أن يتم التسجيل المتزامن، لكن يمكنك الضغط على زر OPEN(الفتح) وتكرير خطوة ٥ و ٦ والعودة الى التسجيل المتزامن.

التسجيل المباشر

بفضل وضع التسجيل المباشر، يمكنك بدء تسجيل أي مسار على القرص المدمج.



١ شغّل النظام بواسطة الضغط على **POWER** (الطاقة الكهربائية).

٢ أدخل كاسيتا فارغا في الحجيرة.

- اضغط على زر (⏏) PUSH/EJECT لفتح باب الكاسيت، وأدخل الكاسيت، وبعد ذلك أغلق باب الكاسيت.
- أدخل الكاسيت مع سدادة الأمان.

٣ حمل القرص المدمج.

٤ اضغط على زر (⏯) **MP3-CD/CD.**

- استخدم زر اختيار القرص المدمج (⏭ ، ⏮) لاختيار الأغنية المطلوبة.

٥ اضغط وامسك زر **REC/PAUSE** (التسجيل/التوقف المؤقت).

- سوف يبدأ التسجيل.
- لإيقاف التسجيل، اضغط على زر ■ .

ملاحظة

- يجب أن توجد سدادة الأمان على شريط الكاسيت الذي تريد تسجيله.

تسجيل برنامج الراديو

يمكنك تسجيل برنامج الراديو الذي تختاره.

لا تحتاج الى ضبط مستوى الصوت، لأن ذلك لا يؤثر على التسجيل.

١ شغّل النظام بواسطة الضغط على **POWER** (الطاقة الكهربائية).

٢ أدخل كاسيتا فارغا في الحجيرة.

٣ اختر وظيفة TUNER(المؤالف) بواسطة الضغط على زر **TUNER/BAND** (المؤالف/الموجة).

٤ اختر محطة الراديو التي تريد تسجيلها بواسطة الضغط على ◄◄I/**DOWN** أوI►►/**UP**.

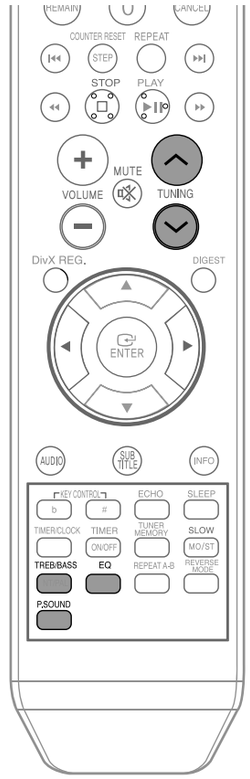
٥ اضغط على زر **REC/PAUSE** (التسجيل/التوقف المؤقت).

- يتم عرض REC باللون الأحمر ويبدأ التسجيل.

٦ لإيقاف التسجيل، اضغط على زر ■ .

وظيفة مستوى EQ/الموازن/ وضع الصوت/التريبل/الجهير

نظامك المكون المصغر مجهز بالموازن المسبق الضبط الذي يسمح لك باختيار أفضل التوازن بين ترددات التريبل والجهير، على حسب نوع الموسيقى الذي تستمع اليه. وظيفة الصوت القوي تضخم الجهير وتحسن طبقة الصوت العالية أو الجهير مرتين حتى تعجب إعجابا عظيما بالصوت الحقيقي القوي.



وظيفة مستوى EQ

اضغط على زر **EQ** حتى يتم اختيار الخيار المطلوب.

- اضغط على الزر تكرارا لاختيار "**PASS** — POP — ROCK — S.BASS — JAZZ —CLASS".
- **وظيفة الجهير الفائق** : زر الجهير الفائق يشدد صوت الجهير لإنتاج تأثير صوت الانفجار أو الرنين.

اختيار وضع الصوت

اضغط على زر P.SOUND(الصوت القوي) حتى يتم اختيار الخيار المطلوب.

- اضغط على الزر تكرارا لاختيار"P.SOUND — OFF".
- وظيفة الصوت القوي : يمكنك تجريب الصوت القوي والحقيقي بواسطة تضخيم الجهير وتحسين نوعية الصوت لطبقة الصوت المرتفعة والمنخفضة مرتين.

وظيفة مستوى التريبل

وظيفة ضبط التريبل تشدد النغمة المرتفعة مع التزويد بتأثيرات صوت الضربة والسقطة.

اضغط ⌃⌄ حتى يتم عرض TREB 0.

- ادر مقبض ⌃⌄ لاختيار من TREB -4 الى TREB 4.
- يمكنك اختيار مستوى النغمة المرتفعة كما تريد.

وظيفة مستوى الجهير

وظيفة الجهير تشدد النغمة المنخفضة مع التزويد بتأثيرات الضربة والسقطة.

اضغط ⌃⌄ حتى يتم عرض BASS 0.

- ادر مقبض ⌃⌄ لاختيار من BASS -4 الى BASS 4.
- يمكنك اختيار مستوى النغمة المنخفضة كما تريد.

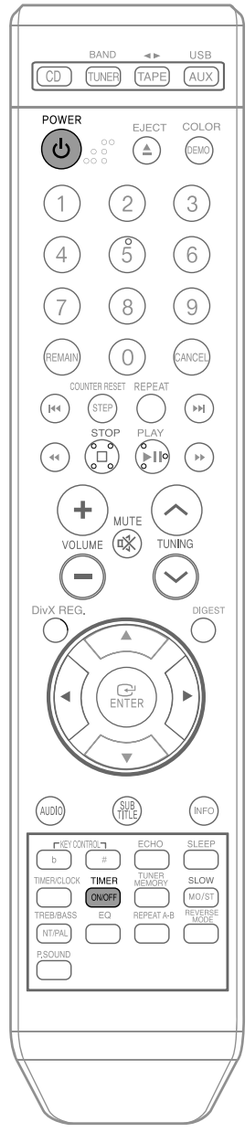
وظيفة مؤقت النوم/وظيفة الكتم

وظيفة مؤقت النوم

يمكنك ضبط الوقت الذي يتوقف مشغّل DVD بنفسه فيه.

اضغط على زر **SLEEP**(النوم).

- د كلما تضغط على هذا الزر، يتغير الوقت المسبق الضبط كما يلي :
  OFF — 15 MIN — 30MIN - 45 MIN — 60 MIN — 90 MIN.



لتأكيد ضبط مؤقت النوم، اضغط على زر SLEEP(النوم).

- يتم عرض الوقت المتبقي قبل أن يتوقف مشغّل DVD بنفسه.
- يغير الضغط على الزر مرة أخرى وقت النوم من الضبط الاخر.

لإلغاء وظيفة مؤقت النوم، اضغط على زر SLEEP(النوم) حتى يتم عرض OFF على شاشة العرض.

وظيفة كتم الصوت

هذه الوظيفة مفيدة للرد على جرس الباب أو الهاتف.

اضغط على زر **MUTE**(الكتم).

- يتم عرض "**MUTE**" على شاشة العرض.
- لإلغاء وظيفة كتم الصوت، اضغط على الزر مرة ثانية

وظيفة الإظهار/اللون

وظيفة الإظهار

يمكنك مشاهدة الوظائف المتعددة المتوفرة على نظامك.

اضغط وامسك زر

DEMO/COLOR(الإظهار/اللون).

- تدرج الوظائف المتعددة المتوفرة في القائمة عند تشغيل شاشة العرض.
- توصف هذه الوظائف كلها بالتفاصيل في هذا الكتيب. للتعليمات حول كيفية استخدامها، راجع الاجزاء الخاصة بها.

وظيفة اللون

يمكنك ضبط سطوع شاشة العرض على الوحدة الرئيسية لكيلا يزعجك عند مشاهدة الفيلم.

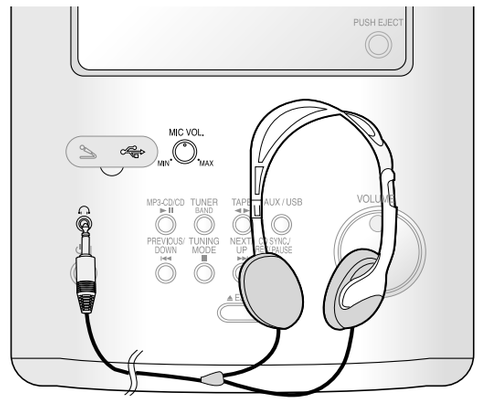
اضغط على زر

DEMO/COLOR(الإظهار/اللون).

- كلما تضغط على الزر، يتغير السطوع كما يلي :
  AUTO—VIOLET—BLUE—RED—GREEN—CYAN—WHITE—Y.GREEN—OFF.

توصيل سماعة الرأس

يمكنك توصيل سماعات الرأس الى نظامك المكون المصغر وبفضل ذلك يمكنك الاستماع الى الموسيقى أو برامج الراديو دون إزعاج شخص اخر في الغرفة.
يجب أن تملك سماعات الرأس قابس ٥٣.٥ أو المهايئة المناسبة.



صل سماعات الرأس الى مقبس **PHONES** على اللوحة الأمامية.

- لم يعد يخرج مكبر الصوت اي صوت.

ملاحظة

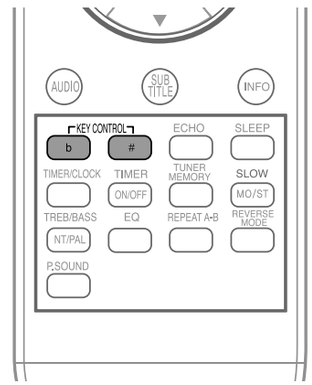
- استخدام سماعات الرأس لمدة طويلة قد يضرر سمعك.

صل الميكروفون مع قابس ٥٣.٥ الى طرف الميكروفون.

- صل الميكروفون.
- ادر مقبض **MIC LEVEL** (مستوى الميكروفون) لضبط مستوى الميكروفون.
- أثناء استخدام سماعة الرأس، يمكنك الضغط على زر **REC/PAUSE** (التسجيل/التوقف المؤقت) لتسجيل مفضلك.
- اضغط على زر **ECHO**(الصدى) لاختيار ECHO1، ECHO2، و ECHO OFF.

ضبط طبقة الصوت

يمكنك بحث الأغنية بسهولة دون مشاهدة قائمة الأغاني.



اضغط على زر **KEY CONTROL** من أجل ضبط طبقة صوتك. هناك 7 خطوات (–3 ~ +3) لضبط طبقة الصوت التي يمكنك اختيارها.

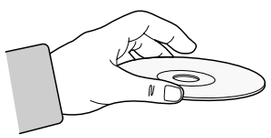
النتيجة : كلما تضغط على زر KEY CONTROL ،b ،# يتم عرض التالي على شاشة التلفزيون :
b: Low-Pitched
#: High-Pitched

- كلما تضغط على زر #، ترتفع طبقة الصوت، وكلما تضغط على زر b، تنخفض طبقة الصوت.
- هذه الوظيفة متوفرة للقرص المدمج/القرص المدمج المرئي في وضع الإيقاف عندما يتم توصيل الميكروفون. ولا تعمل هذه الوظيفة في MP3.
- لا يمكن تلاشى الوظيفة لـ "key control" فورا اذا لم توصل الميكروفون.

تحوطات حول معالجة الأقراص وتخزينها

فد تقلل الخدوش الصغيرة نوعية الصوت والصورة وتتسبب في انقطاع التشغيل. انتبه لعدم وجود هذه الخدوش على القرص عند معالجته.

معالجة الأقراص



لا تلمس جانب التشغيل للقرص. امسك حافة القرص لمنع بصمة الإصبع على سطح القرص.
لا تضع ورقة لاصقة على القرص.

معالجة الأقراص وتخزينها

عندما تجد بصمة الإصبع أو الغبار على القرص، نظّفها باستخدام مطهر معتدل مع الماء وامسح بقماش ناعم.

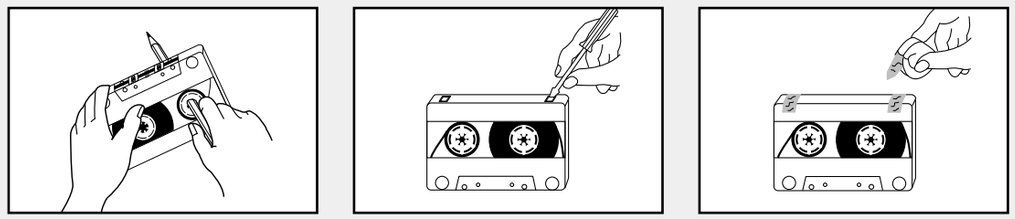
- عند التنظيف امسح بعناية من داخل القرص الى خارجه .

ملاحظة

- قد يحدث تكاثف الرطوبة اذا لامس الهواء الدافئ أجزاء باردة داخل المشغل. عند حدوث التكاثف داخل المشغل، قد لا يعمل المشغل بصورة صحيحة. وعند حدوث هذه الحالة، أزل القرص واترك المشغل في حالة الاستعداد لمدة ساعة أو ساعتين مع توصيل الطاقة الكهربائية.

احتياطات عند استدام كاسيتات الأوديو

- تأكد من أن الشريط موضوع بإحكام داخل الحجيرة.
- لتجنب محو الشريط فأزل السدادة من السطح العلوي للشريط. لتسجيل شريط مكسور السدادة ضع شريطا لاصقا على السدادة.
- عندما تنتهي من الاستماع الى الشريط أعده الى مكانه في الغلاف.
- احفظ أشرطة في مكان نظيف بعيد عن ضوء الشمس المباشر حتى لا تعرض لدرجات حرارة عالية.
- تجنب استخدام أشرطة ١٢٠ دقيقة حيث إنها تتحمل إجهاد أكثر من اللازم.



ملاحظات حول الأقراص

تصميم تسجيل القرص

أقراصCD-R

- اعتمادا على جهاز تسجيل القرص (مسجل القرص المدمج أو كومبيوتر شخصي) وحالة القرص، قد لا يتم تشغيل بعض أقراصCD-R.
- استخدم قرص CD-R بحجم ٦٥٠ ميغابيت/٧٤ دقيقة. لا تستخدم CD-R media لأنه لا يمكن تشغيله.
- إذا كان ممكنا، لا تستخدم CD-RW media (القابل لإعادة الكتابة) حيث لا يمكن تشغيلها .
- يمكن تشغيل أقراص CD-R فقط التي يتم "إغلاقها" بالكامل. اذا كان الجزء مغلقا إلا أن القرص ظل مفتوحا، لا يمكنك تشغيل القرص بالكامل.

أقراص CD-R MP3

- يمكن فقط تشغيل أقراص CD-R ذات ملفات MP3 ذات تصميم ISO 9660 أو Joliet.
- يجب أن تكون حروف اسم الملف لقرص MP3 ٨ حروف أو أقل في الطول و أن لا تحوي على أي فراغ أو أشكال خاصة (. / = +).
- اذا كان اسم الملف كوريا، سوف يعرض الاسم على شاشة التلفزيون باللغة الكورية وسوف بتم عرض علامة * على شاشة العرض للوحدة الرئيسية.
- استخدم أقراص تم تسجيلها بنسبة بيانات مضغوطة/غير مضغوطة أكبر من 128 Kbps.
- يمكن فقط تشغيل الملفات ذات الأبعاد ".mp3" و ".MP3".
- يمكن تشغيل القرص المتعدد الأجزاء المسجل على التعاقب. اذا كان هناك جزء فراغ في القرص المتعدد الأجزاء، يمكن للقرص التشغيل حتى جزء الفراغ.
- اذا لم يتم إغلاق القرص، سوف يستغرق طويلا من أجل بدء التشغيل ولن يتم تشغيل كل الملفات المسجلة.
- للملفات المشفرة بتصميم نسبة بيت متنوعة (Variable Bit Rate : VBR)، مثلا ملفات مشفرة بنسبة بيت منخفض ونسبة بيت مرتفع (مثلا، ٣٢ Kbps ~ ٣٢٠ Kbps)، قد يتم حذف الصوت أثناء التشغيل.
- اذا تم تسجيل أكثر من ٥٠٠ مسارا على قرص مدمج واحد، يمكن تشغيل ٥٠٠ مسارا كحد أقصى.
- اذا تم تسجيل أكثر من ٣٠٠ منحنيات على قرص مدمج واحد، يمكن تشغيل ٣٠٠ منحنى كحد أقصى.

ما هو MP3؟

MP3 هو اختصار لـ MPEG-1 Audio Layer 3 . وMPEG المتعلقة بتجارب مجموعة الصور المتحركة Pictures Experts Group Moving. إن MP3 هو تصميم ملف بنسبة ضغط ١:١٢ (١٢٨ Kbps *).
بمعني، يمكنك استخدام تصميم MP3، لعمل تسجيل يعادل ١٢ مرة للمواد المسجلة التي يسجلها بقرص مدمج عادي.

أقراص CD-R JPEG

- يمكن فقط تشغيل ملفات ذات تمديد ".jpeg" و".JPEG" .
- اذا لم يكن القرص مغلقا، سوف يستغرق وقتا أطول لبدء التشغيل وقد لا يمكن تشغيل كل الملفات التي تم تسجيلها .
- يمكن فقط تشغيل أقراص CD-R ذات ملفات JPEG بتصميم ISO 9660 أو Joliet.
- يجب أن تكون حروف اسم ملف قرص JPEG ٨ حروف أو أقل في الطول و أن لا تحتوي على أي فراغ أو علامات خاصة (. / = +).
- يمكن فقط تشغيل قرص متعدد الأجزاء مسجل بالتعاقب. اذا كان هناك جزء فراغ في القرص المتعدد الأجزاء، يمكن للقرص التشغيل حتى جزء الفراغ.
- يمكن تخزين ٩٩٩ر٩صورة كأقصى حد على قرص مدمج واحد.
- عند تشغيل قرص مدمج لـ Kodak/ Fuji Picture ، يمكن تشغيل ملفات JPEG في منحنى الصورة فقط.
- يستغرق تشغيل الاقراص المدمجة المرئية باستثناء Kodak/ Fuji Picture وقتا أطول أو قد لا يتم تشغيلها البتة.

قبل طلب الخدمة

راجع القائمة أدناه عندما لا يعمل الجهاز بشكل صحيح. اذا لم تجد حلا للمشكلة التي تواجهها في القائمة أدناه أو اذا كانت التعليمات أدناه غير مفيدة، أوقف الوحدة، افصلها عن مصدر الطاقة الكهربائية، واتصل بأقرب وكيل معتمد أو مركز خدمة لسامسونج الكترونيكس.

العرض	الفحص/الإصلاح
لا يعمل النظام.	• لا يتم توصيل سلك الطاقة الى مخرج الطاقة الكهربائية الجدارية أو لا يتم تشغيل مخرج الطاقة الكهربائية الجدارية. • تحتاج البطارية لجهاز التحكم عن بعد الى الاستبدال أو لا تلائم القطبية. • لم يضغط زر⏻ .
لا يوجد الصوت.	• تم ضبط مستوى الصوت على درجة منخفضة للغاية. • لم تختار الوظيفة الصحيحة (المؤلف، قرص مدمج MP3 —/القرص المدمج، الشريط، الإضافي). • وصلت سماعة الأذن. • فصلت أسلاك مكبر الصوت. • ضغطت على زر **MUTE**(الكتم).
لا يعمل المؤقت.	• توقف المؤقت بواسطة الضغط على زر **TIMER ON/OFF**(تشغيل/إيقاف المؤقت).
عندما لا يعمل النظام، حتى لو قمت بعمل الحل المذكور أعلاه.	• اضغط على زر **STOP**(الإيقاف) (■) لمدة 5 ثوان في حالة "OFF" الطاقة الكهربائية (الاستعداد)، وبعد ذلك يرجع النظام الى الموقع الأصلي (إعادة الضبط).
لا يبدأ تشغيل مشغّل القرص المدمج	• لم تختار وظيفة القرص المدمج. • تم إدخال وجه العلامة للقرص المدمج متجها الى أسفل أو القرص المدمج متسخة أو مخدوشة. • مستشعر الليزر متسخة أو غبارية. • لم يتم تركيب النظام على السطح المسطح أو الأفقي. • يوجد التكثيف في المشغّل : اترك النظام في الغرفة الدافئة، المهوية لمدة ساعة واحدة على الأقل.
لا يبدأ تشغيل الشريط.	• لم تختار وظيفة الشريط. • لم يدخل الشريط بشكل صحيح. • لم يغلق مشغّل الكاسيت. • الشريط رخو أو متقطع.
يخفض مستوى الصوت. **لم يمحو الشريط بشكل صحيح. يوجد صوت الواو و الرفرف المفرط.**	• رؤوس الأوديو متسخة. • البكرة أو رحوية الدفع متسخة. • الشريط بال.
الاستقبال ضعيف أو لا تستقبل محطة الراديو.	• لم تختار وظيفة المؤالف. • لم يختار تردد الراديو بشكل صحيح. • فصل الهوائي أو لم يتجه الى اتجاه صحيح. ادر الهوائي حتى تبحث عن أفضل الموقع. • تكون في المبنى الذي يسد موجات الراديو : يجب عليك أن تستخدم الهوائي الخارجي.

المواصفات

العام	استهلاك الطاقة الكهربائية	٦٠ واط
	الوزن	٤.٣ كلج
	الأبعاد (العرض x الارتفاع x العمق)	١٧٠ x ١٧٥ x ٢٩٢ ملم
	نطاق درجة الحرارة للتشغيل	+٥°C ~ +٣٥°C
	نطاق الرطوبة للتشغيل	١٠٪ ~ ٧٥٪
مؤالف FM	الحساسية الصالحة للاستعمال	١٠ ديسيبل
	نسبة الإشارة الى الضوضاء	٥٥ ديسيبل
	التشويش	٠.٨٪
مؤالف AM	الحساسية الصالحة للاستعمال	٥٦ ديسيبل
	نسبة الإشارة الى الضوضاء	٤٠ ديسيبل
	التشويش	٢٪
خرج الفيديو	الفيديو المركب	١.٠ Vp-p (حمل ٧٥Ω)
المضخم	خرج مكبر الصوت	W٢٠
	نطاق التردد	٢٠ هرتز ~ ٢٠ كيلوهرتز
	نسبة الإشارة الى الضوضاء	٧٥ ديسيبل
	فصل القناة	٥٠ ديسيبل
	حساسية الدخل	٥٠٠ mV (AUX)
مكبر الصوت	المعاوقة	٦Ω x ٢
	نطاق التردد	٢٠ Hz - ٢٠ KHz (± ١ ديسيبل)
	مستوى ضغط الصوت الخارجي	٨٤ ديسيبل/M/W
	الدخل المقدر	٢٠ واط
	الدخل على الحد الأقصى	٤٠ واط
	الأبعاد (العرض x الارتفاع x العمق)	١٧٥ x ١٦٠ x ١٧٠ ملم
	الوزن	١.٤ كلج

مشغّل يدعم ميزة USB

الكاميرا الرقمية

Product	Company	Type
Finepix-A340	Fuji	Digital Camera
Finepix-F810	Fuji	Digital Camera
Finepix-F610	Fuji	Digital Camera
Finepix-f450	Fuji	Digital Camera
Finepix S7000	Fuji	Digital Camera
Finepix A310	Fuji	Digital Camera
KD-310Z	Konica	Digital Camera
Finecam SL300R	Kyocera	Digital Camera
Finecam SL400R	Kyocera	Digital Camera
Finecam S5R	Kyocera	Digital Camera
Finecam Xt	Kyocera	Digital Camera
Dimage-Z1	Minolta	Digital Camera
Dimage Z1	Minolta	Digital Camera
Dimage X21	Minolta	Digital Camera
Coolpix4200	Nikon	Digital Camera
Coolpix4300	Nikon	Digital Camera
Coolpix 2200	Nikon	Digital Camera
Coolpix 3500	Nikon	Digital Camera
Coolpix 3700	Nikon	Digital Camera
Coolpix 4100	Nikon	Digital Camera
Coolpix 5200	Nikon	Digital Camera
Stylus 410 digital	Olympus	Digital Camera
300-digital	Olympus	Digital Camera
U300	Olympus	Digital Camera
X-350	Olympus	Digital Camera
C-760	Olympus	Digital Camera
C-5060	Olympus	Digital Camera
X1	Olympus	Digital Camera
U-mini	Olympus	Digital Camera
Lumix-FZ20	Panasonic	Digital Camera
DMC-FX7GD	Panasonic	Digital Camera
Lumix LC33	Panasonic	Digital Camera
LUMIX DMC-F1	Panasonic	Digital Camera
Optio-S40	Pentax	Digital Camera
Optio-S50	Pentax	Digital Camera
Optio 33LF	Pentax	Digital Camera
Optio MX	Pentax	Digital Camera
Digimax-420	Samsung	Digital Camera
Digimax-400	Samsung	Digital Camera
Sora PDR-T30	Toshiba	Digital Camera
Coolpix 5900	Nikon	Digital Camera
Coolpix S1	Nikon	Digital Camera
Coolpix 7600	Nikon	Digital Camera
DMC-FX7	Panasonic	Digital Camera
Dimage Xt	Minolta	Digital Camera
AZ-1	Olympus	Digital Camera
Coolpix 3500	Nikon	Digital Camera

قرص وميض USB

Product	Company	Type
Cruzer Micro	Sandisk	USB 2.0 USB Flash Drive 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 256M
SONY Micro Vault	Sony	USB 2.0 64MB
FLEX DRIVE	Serotech	USB 2.0 32MB
AnyDrive	A.L tech	USB 2.0 128MB
XTICK	LG	USB 2.0 128M
Micro Mini	Iomega	USB 2.0 128M
iFlash	Imation	USB 2.0 64M
LG	XTICK(M)	USB 2.0 64M
RiDATA	EZDrive	USB 2.0 64M

مشغّل MP3

Product	Company	Type
Creative MuVo NX128M	Creative	128 MB MP3 Player
Iriver H320	Iriver	20G HDD MP3 Player
YH-920	Samsung	20G HDD MP3 Player
YP-T7	Samsung	MP3 Player
YP-MT6	Samsung	MP3 Player
YP-T6	Samsung	MP3 Player
YP-53	Samsung	MP3 Player
YP-ST5	Samsung	MP3 Player
YP-T5	Samsung	MP3 Player
YP-60	Samsung	MP3 Player
YP-780	Samsung	MP3 Player
YP-35	Samsung	MP3 Player
YP-55	Samsung	MP3 Player
iAUDIO U2	Cowon	MP3 Player
iAUDIO G3	Cowon	MP3 Player
iAudio M3	Cowon	HDD MP3 Player
SI-M500L	Sharp	256MB MP3 Player
H10	Iriver	MP3 Player
YP-T5 VB	Samsung	MP3 Player
YP-53	Samsung	256MB MP3 Player

HDD الخارجي USB

Product	Company	Type
MOMOBAY UX-2	Dvico	USB 2.0

اذا كان هناك أي سؤال أو تعليق متعلق بمنتوجات سامسونج، يرجى الاتصال بمركز الزبائن لسامسونج.

Region	Country	Customer Care Center	Web Site
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/ca
	MEXICO	01-800-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/mx
	U.S.A	1-800-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
	BRAZIL	0800-124-421 4004-0000	www.samsung.com/br
	CHILE	800-726-7864 (SAMSUNG)	www.samsung.com/cl
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
	REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-7267-864	www.samsung.com/latin
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/latin
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com.co
Europe	BELGIUM	02 201 2418	www.samsung.com/be
	CZECH REPUBLIC	844 000 844 Distributor pro Českou republiku : Samsung Zrt., česka organizační složka Vyskočilova 4, 14000 Praha 4	www.samsung.com/cz
	DENMARK	38 322 887	www.samsung.com/dk
	FINLAND	09 693 79 554	www.samsung.com/fi
	FRANCE	3260 SAMSUNG or 08 25 08 65 65 (€ 0,15/Min)	www.samsung.com/fr
	GERMANY	01805 - 121213 (€ 0,14/Min)	www.samsung.de
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/hu
	ITALIA	800-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/it
	LUXEMBURG	0032 (0)2 201 24 18	www.samsung.lu
	NETHERLANDS	0900 20 200 88 (€ 0,10/Min)	www.samsung.com/nl
	NORWAY	231 627 22	www.samsung.com/no
	POLAND	0 801 801 881	www.samsung.com/pl
	PORTUGAL	80 8 200 128	www.samsung.com/pt
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG (726786)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902 10 11 30	www.samsung.com/es
	SWEDEN	08 585 367 87	www.samsung.com/se
	U.K	0870 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/uk
	Republic of Ireland	0818 717 100	www.samsung.com/uk
	Switzerland	0800-7267864	www.samsung.com/ch
CIS	RUSSIA	8-800-200-0400	www.samsung.ru
	KAZAHSTAN	8-800-080-1188	www.samsung.kz
	UZBEKISTAN	8-800-120-0400	www.samsung.uz
	UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.com/ur
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.lt
	LATVIA	800-7267	www.samsung.com/lv/index.htm
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.ee
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com/au
	CHINA	800-810-5858, 010-6475 1880	www.samsung.com.cn
	HONG KONG	3698 - 4698	www.samsung.com/hk
	INDIA	3030 8282 1800 110011	www.samsung.com/in
	INDONESIA	0800-112-8888	www.samsung.com/id
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com/jp
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
	PHILIPPINES	1800-10-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/ph
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/sg
	THAILAND	1800-29-3232 02-689-3232	www.samsung.com/th
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com/tw
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com/vn
Middle East & Africa	SOUTH AFRICA	0860 7267864 (SAMSUNG)	www.samsung.com/za
	U.A.E	800SAMSUNG (7267864) 8000-4726	www.samsung.com/mea